

МОУ СОШ ЗАТО ВИДЯЕВО



Воспитать Человека

**Сборник начинаний и опыта «Воспитать Человека»,
представляющий формы и методы работы с современной
молодежью по воспитанию подрастающего поколения в духе
уважения к традициям, ценностям своего народа, к
отечественной истории, государственной и военной службе**

*Авторы: Белых Ирина Петровна – заместитель директора по УВР,
учитель русского языка и литературы; Пчелова Наталья Дмитриевна
– учитель русского языка и литературы; Черниенко Таисия
Александровна – учитель русского языка и литературы.*

*Учреждение: Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение ЗАТО Видяево «Средняя общеобразовательная школа №1
закрытого административно-территориального образования
Видяево» (МБОУ СОШ №1 ЗАТО Видяево)*

Самым важным явлением в школе,
самым поучительным предметом,
самым живым примером для
ученика является сам учитель.

А.Дистервег

ПРЕДИСЛОВИЕ

Стратегия воспитания школьников определена государственной программой, в ходе реализации которой должен «получиться» идеал – гуманист, патриот, человек, обладающий только положительными качествами, живущий и работающий на благо Отечества. Таков государственный заказ.

Цели и задачи определены. Но... Каждый учитель знает, как далеко не гладко идет процесс личностного и духовного становления ребенка, как сложно подобрать такие формы работы с детьми, чтобы они оказались действенными, рациональными, давали результат «здесь и сейчас», когда школьник еще рядом, очень хочется увидеть плоды своего труда. И, конечно, душу согревает надежда, что твой воспитанник, выпускаясь, имеет крепкие нравственные ориентиры, так называемую внутреннюю державу.

Выполняя государственный заказ, каждое образовательное учреждение строит свою систему работы, подбирает методики и формы воспитания.

В данном издании мы, учителя общеобразовательной школы ЗАТО Видяево, представили свой опыт работы по реализации государственных задач в гражданско-патриотическом, просветительском и духовно-нравственном формировании сегодняшнего школьника. Трудно разграничить эти направления, так как все они являются необходимыми составляющими хорошего человека. К сожалению, нет единственно правильного «рецепта», но мы уверены, что непременно дополнением урока должно быть полноценное внеурочное сотрудничество, так называемое «субъект - субъектное» общение, когда ученик и учитель «без галстука» и есть возможность ближе друг на друга посмотреть.

Мы согласны с высказыванием великого философа, что решающую роль в деле становления личности играет учитель. И не нужно считать работу учителя подвигом, нужно просто любить свое дело, быть рядом с ребенком, который трудно рождается, трудно живет среди нас, взрослых, и трудно проходит путь духовного, гражданского и нравственного восхождения.

Наше учительское кредо звучит просто: будь для ученика примером, будь первым, правильно покажи, как надо, а он подхватит, научится, сможет. Может, не сегодня и не завтра. Но обязательно сможет стать таким, как его Учитель, и даже лучше. И поэтому надо всегда идти вперед и вести за собой. Мы не предлагаем программу, но мы хотим показать, как через различные формы творческой, исследовательской, просветительской деятельности, через привлечение к участию в конкурсах, походах, фестивалях разных уровней идет постепенный отбор необходимых гражданских, нравственных, эстетических и просто достойных Человека качеств и какова роль УЧИТЕЛЯ в этом процессе.

Издание адресовано учителям-предметникам, классным руководителям, организаторам внеклассной работы и всем тем, кто имеет отношение к воспитанию детей и молодежи, тем, кто вкладывает душу в сложный и длительный, но необходимый процесс воспитания будущего России.

...гражданином быть обязан!

Некрасов Н.А.

...Из чего вырастает огромная человеческая любовь ко всему, что умещается в одном слове — Родина?

Ученикам мы говорим так: Родина — это очень много. Это и тропинка с бродом через ручей, и широкое пространство нашей огромной России. Это и космические ракеты, и птицы, летящие на север над нашими домами. Это и Москва, и малый, в несколько дворов, поселок. Это ученый-атомщик и твой отец-подводник. Это ты и мы с нашим миром чувств, с нашими радостями и заботами. Родина подобно огромному дереву, на котором не сосчитать листьев. И все, что мы делаем доброго, прибавляет ему силы. Но всякое дерево имеет корни. Корни питают дерево, связывают его с землей. Корни — это то, чем мы жили вчера, год назад, сто, тысячу лет назад. Это наша история, это наши деды, пращуры. Это их дела, это их славные имена. Народ, не имеющий таких исторических корней, — бедный народ. Человеку нужно знать свои корни! 66 лет назад наш народ победил гитлеровских фашистов, отстаивая независимость Родины. В трудные годы войны мы призвали на помощь себе нашу историю. Защитников Родины в годы этой войны вдохновлял образ наших великих предков: Александра Невского и Дмитрия Донского, Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, Александра Суворова и Михаила Кутузова. Нас вдохновляли эти имена!

Без прошлого невозможно ни понять хорошо, ни оценить по достоинству настоящее. Эту истину отлично понимают учащиеся нашей школы. Вашему вниманию предлагается написанная к юбилею поселка Видяево учащимся тогда еще 7 класса Кузнецовым Александром миниатюра «Пятьдесят лет-начало жизни».

Что такое пятьдесят лет? Для человека это половина жизненного пути. Для таких городов, как Москва или Новгород – крошечный отрезок многолетнего существования. А для небольшого посёлка? Посёлка, расположенного за полярным кругом, поселка, дома и улицы которого выросли прямо из седого гранита. Поселка, который дышит морем и живет морем? Поселка моряков – Видяево.

История Видяево неотделима от истории Северного флота. Пятьдесят лет назад прибыли в губу Ура первые подводные лодки, и первыми жителями будущего поселка стали моряки-подводники, их жены и дети. Через несколько лет в поселке появились надводные корабли, ракетные войска, береговые части. Но

элитой Видяево всегда были и есть подводники. Полвека Видяево – военный гарнизон.

Видяево – достойный гарнизон. Он назван в честь Федора Алексеевича Видяева – легендарного человека, который во время Великой Отечественной войны сначала на подводной лодке Щ-421, а затем Щ-422 защищал Кольский полуостров от фашистов. Самая первая улица в поселке носила имя Героя Советского Союза И.Ф.Кучеренко. В Видяево живут достойные люди, достигшие разных высот в своей деятельности: венные – герои России, учителя – победители президентских грандов, школьники – победители различных олимпиад, конкурсов, соревнований. Видяево – поселок достойных людей.

Видяево – многонациональный поселок. За годы своего существования отношения между людьми разных национальностей сложились самые теплые и искренние.

Видяево – удивительный поселок, в котором летом, бывает, идет снег, а зимой – дождь, утром дует резкий и сильный ветер, а вечером стоит звенящая тишина.

Видяево – красивый поселок. Полярная ночь уже не пугает своей темнотой. Везде горят яркие фонари, вокруг которых в морозные дни появляется разноцветное свечение - множество маленьких северных сияний, а снежинки на ветках кустов и деревьев искрятся и переливаются серебром. В полярный день тысячи оконных стекол отражают незакатное солнце, дома переливаются, словно рассказывают друг другу последние новости. В серебристо-голубых озерах отражаются удивительной красоты сопки, в которых так много грибов и ягод.

Мы уезжаем летом из поселка в отпуска и школьные лагеря в другие города и поселки. Но почему же с такой радостью возвращаемся домой, где знаком каждый дом, каждая улица, где почти каждому встречному говорят «здравствуй», потому что знают его? Города и поселки, как люди: они живы, пока их помнят и любят. Мы будем любить тебя, Видяево! И помнить будем всю жизнь.

Что такое 50 лет для поселка Видяево? Это – начало жизни. Значит и у нашего поселка многое впереди: новые герои, новые истории, новые судьбы. И, надеюсь, счастливые!

С юбилеем, дорогой поселок!

Автор работы утверждает, что дерево нашей Родины — одно целое: зеленая крона и глубокие корни. Необходимо всегда помнить об этих корнях.

Широкие возможности для формирования патриотических качеств представлены нам самой историей — историей Заполярья. Наш край — это родина великих исторических фактов и событий, известных исторических личностей. Эту мысль продолжает Ермакова Анастасия, обучающаяся 6 класса, в своем исследовании «Гражданин земли Кольской». Цель вышеуказанной работы — изучить трудовой путь и рассказать о жизни талантливого человека, инженера, строителя, ученого, изобретателя Конухина Владимира Пантелеймоновича, прославляющего наш Кольский край своим трудом, доказать, что его биография — это героическая страница истории нашей Родины. Красной нитью в исследовании проходит мысль о том, что не только война должна являться показателем героизма, но и в мирное время надо прославлять труд человека. Автор работы указывает: «...я хочу показать, насколько важно знать историю своего края и людей, живущих в нем. Это знание помогает переосмыслить и понять, что для тебя в жизни важно, и ответить на главный вопрос: «Зачем мы родились?». Материалы работы используются для проведения экскурсий и на классных часах, а главный вывод, который делают ребята после подобных классных часов, заключается в том, что история — это результат деятельности конкретных личностей, заслуживающих уважения. Нужно стремиться быть достойными потомками таких людей.

Каждый из нас редко задумывается, какое это благо и счастье, какое это чудо — обыкновенная мирная жизнь. Однако простое право жить на земле мало было получить от рождения, его еще нужно было завоевать и выстрадать не одному поколению.

Время все дальше и дальше уносит нас от трагической и героической страницы в истории нашей Родины — Великой Отечественной войны. Но интерес к ней не только не ослабевает, а наоборот, усиливается. Ибо Великая Победа, добытая кровью и мужеством всего народа, не ушла в прошлое — она обращена в настоящее и будущее. А потому современники в вечной благодарности перед солдатами и тружениками войны.

Проходят годы, но не теряет своего воспитательного значения все то, что связано с подвигом народа и его Вооруженных Сил. Это ярко проявляется в деятельности педколлектива и учащихся нашего образовательного учреждения. Применяя самые разнообразные формы и методы в своей работе, они очень многое делают по увековечению памяти событий более чем полувековой давности и их участников. Посмотрите, насколько трогательно за год до этого Кузнецов Александр обращается к защитникам Родины в своей работе «Письмо ветерану».

Здравствуйте, уважаемый ветеран!

Пишет Вам ученик 6 класса Видяевской средней школы Мурманской области Кузнецов Александр. Своим письмом я хочу обратиться ко всем ветеранам Великой Отечественной войны – представителям героического поколения, подарившего миру Великую Победу, людям, вынесшим на своих плечах все тяготы и лишения той страшной войны со словами благодарности за мирное небо над головой, за возможность учиться, радоваться каждому дню, за жизнь. Спасибо вам!

Когда я слышу слово «война», то не пугаюсь, не вздрагиваю. Почему? Я, зная о войне из уроков истории, рассказов моей бабушки, кинофильмов, книг, не знаю – ЧТО такое война. И не хочу знать. Потому что слово «война» у меня связано со словом «смерть». Смерть не вообще, а смерть человека, такого же, как и я. Я не хочу войны. Но и вы её не хотели. Вы, как и мы сегодняшние, строили планы, мечтали, верили в будущее. И всё это рухнуло в один день: 22 июня 1941 года. И никто тогда не знал, что впереди всех ждало 1418 дней страшной войны. Их нельзя стереть с памяти. Двадцать семь миллионов погибших! 27 миллионов за 1418 дней войны! Это значит, что погибало 13 человек каждую минуту. Если по каждому погибшему из 27 миллионов объявить в стране минуту молчания, страна будет молчать ...43 года. Вот что такое «двадцать семь миллионов погибших». А сколько искалеченных, изломанных жизней! Сколько боли и отчаяния! Солдаты Великой Отечественной... Вы испытали ужасные мучения, прошли все круги ада, но не потеряли в себе человеческое. Вы закрывали своими телами доты и дзоты, бросались, перевязанные гранатами, под танки, таранили вражеские самолёты и корабли. Вы погибали, не думая о славе. Вы совершали подвиг, не думая о подвиге. Вы тонули и замерзали, не доедали и не досыпали. Что давало вам сил бороться с фашистами тогда, когда, казалось, нет совсем сил? Ненависть к врагу, вера в победу, любовь к Родине! И так велики были эти чувства, что на борьбу с врагом рядом с мужчинами встали женщины и дети. Страшно подумать, что на войне были мои ровесники. Дети войны. Бомбёжки, голод, холод, разруха – вот, что пришлось вам пережить. Война бесцеремонно вторглась в ваше детство. Вы рано и быстро выросли. Вы не играли в войну, вы жили по её суровым законам. Вы не склонили головы перед беспощадным и жестоким врагом. Сколько мужества и героизма вы проявили, встав вровень с отцами и братьями на защиту своей страны, а вам было всего по двенадцать-четырнадцать лет. Вы сражались

повсюду: на море, в партизанских отрядах, в небе, в подполье, и ни на миг не дрогнули ваши юные сердца. Находясь в тылу, вы наравне с взрослыми добывали уголь, выращивали хлеб, строили километровые линии обороны, работали на заводах по шестнадцать часов в сутки и засыпали прямо у станков от усталости, часто не спали по ночам, выполняя срочную работу, шефствовали над ранеными фронтовиками в госпиталях и над семьями погибших воинов. Отправляли на фронт для бойцов посылки с тёплыми вязаными вещами, лекарственными травами, которые собирали в лесах и тайге. Маленькие герои большой войны! Вам было очень тяжело, но вы понимали: тем, кто воюет, кто каждый день смотрит смерти в лицо, ещё тяжелее. Конечно, взрослые вас оберегали, как могли, но весь ужас той войны вы, мальчики и девочки огненных сороковых годов, испытали на себе сполна.

Против врага сражалась не только армия. Поднялся весь двухсотмиллионный народ. Каждый русский человек понимал: любой ценой надо остановить фашистов, уничтожить их и доказать всем тем, кто в мыслях держит напасть на нашу русскую землю, «кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет». Остановили русские солдаты врага и уничтожили! А цена тому – миллионы погибших. А цена тому – мирное небо над головой. Вы, дорогие воины, в течение долгих четырёх лет шли к победе, победили и показали, на что способен русский народ и какая великая и могущественная наша страна.

Давно закончилась война. Сравнялись с землёй окопы, заросли травой временные фронтовые дороги, цветами покрылись блиндажи. Но земля всегда будет помнить о войне. И в ваших, ветераны, сердцах, сколько бы не прошло лет, будет жить воспоминание о том грозном времени. Историками было подсчитано, что из каждых ста воевавших только трое вернулись домой. Чувство вины перед погибшим другом, смертельно раненой медсестрой, которая пыталась вас вытащить с поля боя, матерью, не дождавшейся с войны сына или дочери, не даёт вам и сегодня жить спокойно. Вы всё время вместе: живые и мёртвые, те, кто пал на полях сражений, и те, кто вернулся. У вас одна Победа, одна жизнь, общие мечты, дыхание, стук сердца. Только на вас, вернувшихся с войны, лежала ещё и огромная ответственность: донести правду о войне своим детям и внукам, чтобы новые поколения не забыли прошлого, не утратили памяти истории.

В бронзе, граните и мраморе обелисков, скульптур и мемориальных досок, в названиях улиц, проспектов, школ, посёлков увековечена память о славных воинах Великой Отечественной войны. Посёлок, в котором я живу, назван в честь погибшего в 1943 году в Баренцевом море подводника североморца Фёдора Алексеевича Видяева. В каждом городе или посёлке есть памятники погибшим в 1941-1945 годах. И всегда у гранитных постаментов лежат живые цветы. Люди приходят сюда, чтобы поклониться светлой памяти тех, кто ценой своей жизни сумел сберечь для них сегодняшний день и дал возможность каждому осуществить свою мечту. В низком поклоне склоняем мы головы перед ратным подвигом нашего народа. Жизнью нашей мы обязаны вам, ветераны, вашим товарищам, погибшим и уцелевшим. Мир не должен забывать ужаса той войны, разруху, страдания и смерть. Это было бы преступление перед будущими поколениями. Борьба за мир – обязанность всех живущих на земле.

Дорогие ветераны! Не верьте тем, кто пытается смеяться над событиями тех лет, тем, кто считает, что наше поколение никогда не сможет повторить подвиг наших предков. Я уверен, если нужно будет встать на защиту своей Родины, мы, не задумываясь, дадим отпор врагу. У нас есть с кого брать пример!

Время имеет три измерения – прошлое, настоящее и будущее. Они неразрывны, неразделимы одно от другого. И если самое ответственное из них – это настоящее, самое интересное и загадочное – будущее, то самое богатое событиями – прошлое. Не зря говорят, кто не знает истории, равнодушен к прошлому, тот обедняет своё настоящее, обкрадывает будущее. Война далеко осталась в прошлом, без Победы не было бы у русского народа настоящего, а будущее зависит только от нас самих. Мы, сегодняшние школьники и студенты, должны жить и учиться так, чтобы быть достойными памяти своих замечательных ровесников, которые так и не стали взрослыми. Мы гордимся, что в наших посёлках и городах, в нашей стране есть такие удивительные люди – ветераны. Это счастье, что мы имеем возможность лично услышать их хриплые от волнения голоса, рассказывающие нам о войне, собственными глазами увидеть стройную колонну живых героев, открывающую Парад Победы. Вот только солдат той великой Победы с каждым годом всё меньше и меньше. Всё меньше и меньше остаётся среди нас – вас, кто встретил роковой рассвет 22 июня 1941 года. Вас, кто защищал Севастополь и Брест, Сталинград и Москву, Мурманск и Смоленск, Минск и Киев. Вас, кто прорвал кольцо блокады Ленинграда и кто

умирал в концлагерях, но чудом выжил и нашёл в себе силы для борьбы с врагом. Вас, кто дошёл до Берлина и, разбив главного врага, продолжал воевать на Востоке с Японией. Вас, кто помнит имена погибших, помнит майский день 1945 года – праздник Победы над фашизмом, Победы жизни над смертью, разума над безумием, счастьем над страданием.

Дорогие ветераны! Подвиг ваш никогда не будет забыт. Мы, дети двадцать первого века, будущее России. И от нас зависит, каким оно будет. Мы приложим все усилия и постараемся сделать так, чтобы Россия стала самой мудрой, самой могущественной, самой умной и красивой страной. И страна будет гордиться своими новыми героями: учёными, врачами, военными, политиками, учителями. Пусть только никогда не будет войны!

До свидания. Чистого и светлого неба, мира, добра, здоровья и долголетия вам, дорогие ветераны!

Кузнецов Александр

Не менее трогательно обращается к нам, ныне живущим, Григорьева Александра, автор другой работы, посвященной войне. Александра детально анализирует произведение Бориса Васильева «А зори здесь тихие» и приходит к выводу, что все, о чем говорит писатель происходило повсеместно, и здесь, в Заполярье, где зори такие же тихие, «камни холодные и серые», тоже раздавался свист пуль, «земля сотрясалась от разрывов гранат», и «падали, как подкошенные, хрупкие девичьи тела». «Нельзя забывать об этом, не имеем права».

Огонь и камень – символы вечности... Мамаев курган, Могила неизвестного солдата у Кремлевской стены, Пискаревское кладбище... Сколько их, известных и не очень известных памятников, являются напоминанием живущим поколениям о далеких событиях, о выдающихся людях. Но не только гранит и мрамор хранят в себе историческую память. Настоящим хранилищем истории является литература. С каждым годом все меньше остается живых свидетелей страшнейшего злодеяния фашизма и беспримерного героизма народа-освободителя. И как хорошо, что есть способ сохранить для потомков подвиг советского народа с помощью художественного слова. Война, описанная в книгах, поражает, заставляет почувствовать все трудности и беды военной поры. Мы живем вместе с героями, тревожимся за них, погружаемся в ту обстановку –

обстановку ярко выраженных ужасов войны. Мы представляем генералов, рядовых, разведчиков, сидящих часами в окопах, медсестер, которые под свист пуль вытаскивают с поля боя раненых бойцов, осиротевших детей, разрушенные города и села, густой черный дым фашистских крематориев, уносящий в вечность тысячи жертв человеческого озверения.

Борис Васильев - автор произведений о Великой Отечественной войне. Одна из его самых известных работ «А зори здесь тихие». Главные герои - старшина Васков и пять девушек – зенитчиц. Название произведения полностью противопоставлено содержанию. В повести рассказывается о войне, о страшных событиях прошлого века, описывается жизнь и гибель девушек, которые пришли на фронт по собственному желанию, не умеющих стрелять и убивать. Они погибают от рук фашистов, защищая свою Родину.

А здесь был курорт - на 171-м разъезде, дни стояли теплые и безветренные, днем девчата то загорали, то помогали доски таскать, ночами зенитчицы стреляли по немецким самолетам. И продолжалось бы все так же, если бы Рита рано утром, возвращаясь от родителей, не увидела бы вражеских диверсантов.

Рита Осянина, ты самая мужественная и строгая, ты спокойная и рассудительная. Ты окончила школу, и тебе предстояло выбрать свой жизненный путь. Рита, ты о многом мечтала, вышла замуж и родила сына, наверное, более счастливой девушки, чем ты просто не могло быть. Но пришла война, и на второй день ты стала вдовой, ты научилась ненавидеть тихо и беспощадно. Риточка, ты жила с ненавистью, но жила ради сына. Ушла на фронт отомстить за смерть мужа, у тебя личные счеты с войной, так же, как и у Жени Комельковой.

Высокая Женька – русалка с прозрачной кожей и большими зелеными глазами. как блюдца, именно тебя прислали сюда, в отделение. Женечка, твою семью расстреляли немцы, а тебе удалось спрятаться. Ты общительная и озорная, красивая и женственная. Ты верила в себя и ни на мгновение не сомневалась, что все закончится благополучно, ведь так глупо и нелепо было умирать в девятнадцать лет. Но ведь ты могла бы затаиться и переждать, может быть. уйти, но ты стреляла, пока были патроны. Стреляла лежа, уже не пытаешься убежать, потому что вместе с кровью уходили и силы. И немцы добились тебя в упор, а потом долго смотрели на твое гордое и прекрасное лицо... ты уводила немцев от Риты и мстила за Лизу, Галю, Соню и за семью.

Лиза Бричкина, тебе с самого детства пришлось вести хозяйство одной, ведь твоя мать была очень больна. Ты умела ждать, обладала необычным терпением, ведь ты всю жизнь прожила в ожидании завтрашнего дня, ждала чего-то необыкновенного. И наконец-то у тебя появилась надежда на осуществление мечты (в августе знакомый охотник обещал тебя устроить в техникум с общежитием), но все мечты разбила война. Ты утонула в болоте, спеша на помощь. Холодная вязкая болотная топь... Ах, Лиза! Я плачу от бессилия. Я так хочу, чтобы ты спаслась. Ну где же, где справедливость?

Галя Четвертак, ты романтичная, немного наивная, жила всегда мечтами, но реальность оказалась жестче и суровее. Ты очень радовалась, когда тебя взяли на это задание, но не выдержала, нет, я тебя не осуждаю, не знаю, как бы я вела себя на твоём месте. Ты ведь была такая, как я. Ты обманула комиссию в военкомате. «Кто говорит, что на войне не страшно, тот ничего не знает о войне».

Соня Гурвич, тихая и неприметная, ты попала на войну случайно и погибла тоже случайно. Ты даже не успела понять, что наткнулась на нож.

Все пять девушек, отправившихся на задание, погибли, но погибли героически, защищая Родину. Они победили это сражение - победили ценой своих жизней.

Комендант разъезда – старшина Васков, ему 32 года, а закончил всего 4 класса. Перед финской войной женился на санитарке, она родила ему сына, а после финской войны жена уехала в южные края с полковым ветеринаром, сына Васков вытребовал через суд. И через год мальчик умер, после этого Васков улыбался раза три. Ненависть к врагам помогла Васкову совершить свой подвиг, тяжело переживал старшина гибель пятерых девчат. И в этой скорби Васкова раскрывается самый великий человеческий подвиг.

Когда говорят герой, то обязательно мужчина, мало кто понимает под этим словом лицо женского пола. По жизненным законам, долг мужчины - защищать Отечество, а женщины - беречь семейный очаг. Если вставать на защиту Родины – это обязанность мужчины, то женщина шла на фронт добровольно. Женщины осваивали мужские профессии, убивали врагов, но в то же время оставались хрупкими и беззащитными существами. Как страшно, когда

девушки, которых сама природа предназначила для жизни, вынуждены с оружием в руках защищать свою Отчизну. Женщина и война – понятия несовместимые, ведь женщина дает жизнь, тогда как война беспощадно отнимает ее. Человеку трудно лишить жизни себе подобного, а каково же женщине, в которой самой природой заложена ненависть к убийству?

Как хорошо, что есть книги о войне. Читая, понимаешь, что жизнью своей обязан тем, кто пожертвовал собой. Эта книга еще и потому дорога мне, что живу я, Саша Григорьева, на севере, там, где зори тихие. Зори тихие, камни холодные и серые, и среди этого природного безмолвия раздавался свист пуль, земля сотрясалась от разрывов гранат, и падали, как подкошенные, хрупкие девичьи тела. Нельзя забывать, не имеем права.

Низко кланяюсь ВАМ, герои!

Осмыслить все произошедшее в годы Великой Отечественной войны учащимся помогают архивные документы, исторические справки, воспоминания участников событий – факты, которые ложатся в основу исследовательских работ наших ребят.

Их волнует не только ход военных действий Великой Отечественной войны, история сражений, героических подвигов, но и то, что не всегда в послевоенное время с достоинством и честью хранилась память о ее героях.

Ученик 8 класса Владислав Токарев в исследовательской работе «Воинское захоронение 96 хирургического госпиталя» пишет: *«Когда я присутствовал на открытии обелиска умершим в 96 хирургическом госпитале, меня поразили слова одного выступающего. Смысл их был в следующем. Оказывается, в 1944-м году здесь был поставлен памятник, правда деревянный, с именами всех умерших, а в сентябре 1969 года по указанию Кольского райвоенкомата был снесен. А вот почему, ответа не было. «Наверное, его перенесли» - подумал тогда я. Из истории увековечивания павших в войнах, мы знаем много таких примеров.*

Почему такая странная послевоенная судьба у этого воинского захоронения? С чем это связано? Почему было заброшено кладбище солдат? Почему, зная об этом, только в 2005 году, это место опять было обозначено и справедливость восстановлена. Я знал, что самым страшным ответом, для меня может стать один – «из-за давности лет»! Но так не произошло.

...Оказывается, все просто - для удобства будущих поколений. Ведь это очень сложно, нам, ежедневно проезжающим по автотрассе в новых иномарках, просто пройти 1,5 км в сопки, чтобы поклониться святым местам.

Не хочется никого осуждать, да и права на это не имею. Но, почему, все же, по такому незначительному, историческому факту послевоенных лет, испытываешь чувство вины перед людьми, защитившими Родину?»

Мы учим подрастающее поколение воздавать должное победителям, для которых война – не только героическое прошлое, но и часть жизни со своими горестями и радостями, надеждами и разочарованиями, успехами и трудностями. Это поклонение памяти позволяет из прошлого перекинуть мостик в будущее. И хочется верить, что в будущем не утратится значение слов «память», «герой», «подвиг».

«До того, как я познакомился с удивительной биографией первого Героя Советского Союза на Северном флоте Василия Павловича Кислякова» слово «подвиг» в моем понимании имело следующее смысловое значение – лишить себя жизни ради кого-то или чего-то. Например, если «подвиг» - значит грудью на амбразуру или голову на плаху.

Но на глаза мне попался «Новый словарь русского языка» Т.Ф.Ефремовой. В нем это слово имеет гражданский смысл. «Подвиг - важное по своему значению деяние. Действие, совершенное в трудных, опасных условиях». И второе – в переносном значении: «...какая-либо проделка, неблагоприятный поступок».

Решив остановиться на первом, я, наконец, с облегчением вздохнул: звучание слова «подвиг» теперь не конфликтует с его значением. Остается наполнить «значением» достаточным «содержанием». Причем таким, когда герою подвига не нужно будет непременно погибать. Напротив, ситуация, в которой он совершит «важное по своему значению деяние», побудит его, во что бы то ни стало жить и, более того, продолжать действовать в «трудных и опасных условиях».

Юного исследователя интересует не только совершенный поступок, но и сам человек, его моральные и человеческие качества.

«Какими же человеческими качествами нужно было обладать, чтобы в первые дни кровопролитной войны стать Героем?» Неужели только служение идее? Безоговорочное выполнение приказа? А может быть – безысходность. Проанализировав всю его жизнь приходим к выводу, что поражает больше всего его душа, его жизнелюбие, юмор на войне, любовь к природе, к людям, стремление к созиданию.

Василий Павлович Кисляков всю свою жизнь, как мне кажется, наполнял глубоким смыслом, побуждающим к единственно верному решению: несмотря ни на что – Жить и сохранить человеческое достоинство! Находясь на войне и выполняя тяжелейшие боевые задания, он мог восхищаться красивым закатом и радоваться стройной березке. А как любил он лес, животных! Пройдя испытания войны, он сохранил щемящее чувство любви ко всему живому. Он умел любоваться мелочами, нагнувшись над какой-нибудь букашкой и травинкой. А как любил он людей и, как они к нему тянулись...

Он ни на войне, ни после нее – никогда не жаловался на свою судьбу, ни стонал, хотя по-детски и огорчался по мелочам.

Тогда, на той героической «Безымянной» высоте он принял по-человечески правильное решение.

Именно, находясь в критической ситуации, человек познает себя. Именно в ней выявляются дремлющие его качества. Кисляков не думал о спасении собственной души, он стремился к общему благу. А на это способны люди только с не окаменевшими сердцами. Люди, для которых понятие жизни выходит за пределы личных, сиюминутных интересов, подчиняет себя служению идее, даже если это и не приносит ему никакой прямой выгоды, а, напротив, сулит беды и лишения».

От двух березок, от простого и конкретного патриотизм поднимается ко все более сложному, включает в себя все более многообразное содержание. Можно сказать, что сегодня это чувство — одно из самых глубоких, требующих постоянной работы души и ума. Так появляются стихотворения и прозаические миниатюры-зарисовки, посвященные родному и любимому поселку Видяево, его красотам и необычайной природе. Шатров Владислав, учащийся 7 класса, пытается в своем стихотворении «Недетский вопрос» попытаться понять, «что же такое Видяево?»

Что же такое Видяево?

Я скажу, не таясь-

Это Севера свет,

Запах грибов,

Сопок гранит

И росинки рассвет.

*Снежок огонь в свете луны,
Приливы, отливы темной воды.
Так что же такое Видяево, скажете вы?
Я вам отвечу на этот вопрос.
На севере диком цветочек пророс
Не хуже, а краше тысячи роз.*

*Лепестки у цветка-
Это счастье людей,
А запах от них-
Это воздух морей.
Стебель и листья-
Это радость детей
Вы спросите, где же ответ?
Видяево- Родина, краше которой, пожалуй, и нет!*

*Вот и ответил я вам на вопрос,
Видяево – Дом, в котором я рос!*

А Кустова Анна, учащаяся 7 класса, в своем стихотворении «Кусочек северного рая», Ключева Анастасия, учащаяся 6 класса, в «Легенде о Слоновке» и Злобина Екатерина, учащаяся 10 класса, в миниатюре «Зима в моем поселке...» отвечают на вопрос, который задал автор предыдущего стихотворения.

*Маленький - на карте не найти,
Притаился, среди сопок замер,
Словно крохотный ребенок на груди
Задремал на пять минут у мамы.*

*Сопки окружили и хранят
Сон его спокойный, безмятежный.
В карауле каждый день стоят,
Покоря красотой безбрежной.*

Солнце золотит его теплом,

*Радует своей красой нечастой,
Потому и ждут его всегда
И встречают праздником прекрасным*

*Речка - старожил укрыта льдом,
Тихо песенку свою журчит.
Снег кружится, вьётся, серебрит
Мостик, перекинувшийся в сон.*

*А с весной оживет и он,
Мой поселок, что затих на время.
Побежит вода везде ручьем,
Унося зимы с собою бремя.*

*Заиграют радугою небеса,
Засверкает снова синь озёр,
Запоет прекрасная земля,
Что Севером зовётся с давних пор.*

Кустова Анна

Легенда о Слоновке.

Давным-давно, когда ещё не было сопок, возле реки Уры жили гигантские слоны. Хоть и были они огромными, в душе у них царили доброта и миролюбие. И была у них защитница по имени Вода. И был у них враг - волшебник по имени Каркон.

Однажды напал Каркон на слонов со своей могучей армией. Армия не щадила жителей. А того, кто отказывался повиноваться, Каркон превращал в камень.

Армия Каркона вселила в слонов страх. Слоны – самцы защищали свои семьи. Но даже им такую армию было не одолеть! Слонов охватила паника. Первыми, куда глаза глядят, побежали слонихи, следующими бежали слонята, а за ними и слоны – самцы. Когда все слоны убежали, из своего укрытия вышла Вода. Каркон приказал своей армии оставить их одних. Между Водой и Карконом началась страшная битва. Они боролись долго и отчаянно. Когда Каркон понял, что простыми заклинаниями Воду не победить, он решил превратить её в камень.

Из укрытия за ними наблюдал заблудившийся слонёнок. Он решил заступиться за Воду.

Слонёнок почувствовал в себе храбрость и силу. Он выбежал из своего укрытия и закрыл собой Воду. Заклинание попало в слонёнка. И он превратился в камень, в форме слона, который лежит. Так и появилась Слоновка.

Клюева Анастасия

Зима в моём поселке...

Окружающий человека мир прекрасен своей неизведанностью. Он завораживает, рисует сказочные картины в моем воображении.

Люблю тихий зимний вечер. Так приятно и спокойно становится на душе от увиденных пейзажей.

Медленно ступаешь на белое одеяло и слышишь хруст под ногами, оборачиваешься и видишь уже запорошенные снегом свои следы. Их почти не видно. Они куда-то исчезли. Никто никогда не узнает, что я здесь бродила.

Улица. Дорога, ведущая в неизвестность. Лунный свет, приказывающий маленьким снежинкам-ангелочкам, падающим с неба мне на волосы, блестеть и переливаться всеми цветами радуги. Фонари в белых шапках стоят на страже порядка, контролируют зимний покой.

Иду к мосту. Вижу реку - кристальную гладь, замерзшую во времени. А перила такие холодные! Прикасаешься, и голые пальчики будто горят от тысячи тоненьких ледяных иголок. Легкая, приятная дрожь по телу. Впереди новая улица. За углом дома в большом пушистом сугробе шалит щенок. Ему совсем не холодно прыгать под тёплой серой шерстью, играть и веселиться этим зимним вечером.

Но вот на небе загорелась первая маленькая звездочка. Минутой позже рядом с ней родилось яркое, чудесное северное сияние. Такого великоления я ещё не видела.

Время позднее. Пора домой.

Завтра я выкрою время ещё для одной прогулки. Тепло оденусь, выйду на улицу и обязательно увижу что-то новое, необычное, интересное. Ведь каждый зимний день не похож на предыдущий.

Злобина Екатерина

И каждый из нас является частичкой этой необыкновенной красоты, частичкой Родины, поэтому огромное значение имеет участие во всероссийской переписи населения. О значимости того, что каждый обязательно должен быть вписан в историю своего государства, рассуждают Данилевская Кристина, учащаяся 5 класса, в работе «Правила переписи» и Григорьева Александра, учащаяся 9 класса, в работе «Я, ТЫ, ОН, ОНА вместе - ЦЕЛАЯ СТРАНА».

ПРАВИЛА ПЕРЕПИСИ

Человек проходит перепись по своему постоянному, обычному месту жительства и не имеет никакого значения, где он зарегистрирован.

Переписчики не спрашивают никаких документов. Местом обычного жительства является то место, в котором человек проводит большую часть жизни.

Место может совпадать или не совпадать с адресом, по которому человек зарегистрирован.

Как будут переписаны лица, проходящие военную службу по призыву?

Такие лица, проходящие военную службу, будут переписаны по месту прохождения военной службы.

Как будут переписаны люди, уехавшие на работу, на учебу или в командировку сроком до одного года и больше?

Лица, выехавшие в другой регион Российской Федерации, будут переписаны по месту нахождения.

Что такое момент счета населения?

Момент счета населения - момент времени (год, месяц, день и час), на который осуществляется сбор сведений о населении и его учет. При Всероссийской переписи населения, учет населения будет осуществляться по состоянию на 0 часов 14 октября 2010 года.

С какого возраста можно участвовать в переписи населения?

Переписи населения подлежат все население страны. С 14 лет человек сам может отвечать на вопросы переписчика, а сведения о детях младшего возраста предоставят родители.

Данилевская Кристина

Я, ТЫ, ОН, ОНА ВМЕСТЕ – ЦЕЛАЯ СТРАНА

Утро. Понедельник. Как обычно я собираюсь в школу, полусонно, не торопясь перекладываю учебники и тетради. Я иду в школу и ни о чем не думаю. Утром особо не думается. Сильный мороз и пронзительно синее безоблачное небо. Все привычно, каждый день почти похож на предыдущий. Вот меня догоняют одноклассники. Навстречу мамы привычно ведут малышей в детские сады. И по всей стране обычное утро. Таких, как я, огромное количество, кто-то спешит в школу, кто-то в университет, в детский садик и на работу.

Все одеты, обуты, сыты. У малышей игрушки, у меня принадлежности школьницы, у студентов, наверное, толстые тетради с лекциями и тубусы с чертежами.

Да, все настолько привыкли к этой обыденности, что даже речи не возникает о том, что о каждом из нас уже давно позаботились те государственные служащие, которые запланировали, запрограммировали наличие всего необходимого для человека с момента его появления на свет. Подумать только! С рождения! Целая система подсчетов для каждого отдельного человека. На первый взгляд, рутина. Ну как не вспомнить мультфильм «Про козленка, который умел считать до десяти». Как ему попадало от зверей, которых он сосчитал для того, чтобы на корабль вошло столько животных, сколько нужно, чтобы судно не затонуло. А звери не хотели считаться и чуть не погибли. Оказывается, очень даже необходимо сосчитаться. И людям тоже, чтобы не погиб наш корабль под названием Земля, жизнь не превратилась в хаос.

Специальные службы, целый аппарат скрупулезно подсчитывают каждого жителя нашего огромного государства. Выполняют эту работу статисты, они занимаются переписью населения.

Перепись населения - серьезное, ответственное мероприятие. За каждой цифрой – живой человек. Перепись позволяет сделать выводы о качестве жизни граждан, национальном составе государства. На основе полученных данных в дальнейшем принимаются меры для решения возникших проблем. Перепись населения – единственный способ отобразить реальную картину внутри государства.

Но ведь не все знают, что от результатов переписи зависит объем финансирования государства. Я считаю, что каждый человек важен для страны,

иначе как можно планировать, строить будущее. Становится понятно, почему каждый житель страны должен быть учтен, каждый России важен.

Григорьева Александра

И, наконец, жизнь каждого из нас неотделима от языка, на котором мы говорим. Созданный с любовью он, несомненно, нуждается в любви и бережном к нему отношении, потому что язык-это наша культура и история, это наше прошлое, настоящее и, конечно, будущее. О проблеме сохранения чистоты и богатства родного языка в XXI веке рассуждают в своих работах учащиеся нашей школы. Вашему вниманию представлено сочинение-размышление «Твой родной язык» учащегося 9 класса Кузнецова Александра, эссе «Я верю в великое будущее России» учащейся 8 класса Устиновой Анны и эссе «Созданный с любовью - нуждается в любви» учащейся 9 класса Григорьевой Александры.

Твой родной язык.

Проблемы сохранения его чистоты и богатства в XXI веке.

В наш «модерновый» и «попсовый» век мы радость «йесом» выражаем, «Чувак» - обычный человек, «Окей», «железно»- тоже знаем! «Врубиться», «въехать» и «догнать» - «понять» по-русски это значит. «Скатать» - списать, «в курсах быть» - знать...

Народ весь – «нипл», не иначе!

И как не стыдно нам, Россия! Язык могучий и прекрасный, в котором мысль, культура, сила, уничтожат жаргоном разным...

И Фет, и Пушкин, и Островский на русском думали, творили. А мы, их дальние потомки, родной нам русский позабыли! Язык подвластен измененьям, но всё ж не будем забывать Литературных выражений. И мысль по-русски излагать.

Русский язык, который является родным для 170 миллионов человек и четвертым самым распространенным языком в мире, язык великой литературы, «великий и могучий», в последнее время претерпевает ряд изменений.

Значительный вред литературному русскому языку наносят заимствования. Филологи утверждают, что если во времена Петра I подобное явление было успешно пережито, то сейчас русский язык задыхается от огромного количества чужих слов.

Второй проблемой русского языка называют «сленг», даже не сленг как таковой, а словечки определённого рода, которые используются людьми, оценивающими действительность. Не единожды в средствах массовой информации встречается понятие «русский язык 21 века», в лексический запас которого входят распространённые слова и выражения, далекие от языка Пушкина и Гоголя: «аффттар, жэжош», «пешы ещцо» и т. д. Кто-то придерживается мнения, что живому организму, которым является русский язык, не могут повредить ни заимствования, ни перлы вроде «аффттар, жэжош»; кто-то считает, что пора бить тревогу и спасать родную речь, пока ее носители еще способны понимать друг друга.

И если возникновение детского сленга, детского жаргона можно объяснить (желание противостоять власти взрослых), то с лексикой молодёжи дело обстоит гораздо серьёзней: она становится доминантной в современном обществе. И часто это происходит по вине взрослых, которые возглавляют телеканалы, радиостанции, интернет, печатные средства информации. Если бы они давали этому жесткий отпор, то этого бы ничего не было. Ведь когда дети, подражая взрослым, говорят на их языке, взрослые не обращают на эти разговоры внимание, понимая, что это - игра, но когда взрослые начинают подражать детям (использовать ненормированную лексику), это уже становится нелепым и странным. Это может быть опасно, потому что может действительно привести к растлению общества. И тогда будет невозможно возродить великий народ, великую нацию, великое государство.

Как можно себя чувствовать русским, если ты говоришь на английском с примесью французского и уголовной лексики. Так и хочется сказать: «Больше интеллигентности», - поскольку истинная интеллигентность подразумевает высокое отношение к собственному языку.

Английский язык – великий язык, язык Шекспира, Байрона, тех же самых «Битлз» из современной культуры, Агаты Кристи... Нечего говорить, действительно великий язык. Но если его сравнивать с русским языком, мы поразимся огромной разнице. В английском языке каждое слово обозначает какое-то конкретное понятие. В русском языке много синонимов и слов, которые можно использовать в переносном значении. Приведу такой пример. У нас есть знаменитая поговорка: «Отдай шубу, чтобы не было шуму». Корни этой поговорки уходят во времена Персидского похода Степана Разина «за зипунами», как шутливо называли поход казаки, который был предпринят в 1667–1669 гг.

Много ходило разговоров о том, что Степан Разин ушёл из Персии с zelo великой добычей.

«Приехал Стенька из Персидской земли и стал астраханскому воеводе челом бить: „Отпиши царю русскому, что вот, мол, разбойничал, а теперь прошу у него милости“. У Стеньки много добра всякого из-за моря привезено было, у воеводы глаза и разбежались! Что ни завидит воевода, всего-то ему хочется и того, и другого, и третьего. Понравилась ему у Стеньки шуба. „Продай, — говорит, — шубу, подари, нешто тебе её жалко?“

А шуба была заветная, не даёт её Стенька. Грозит воевода: „Царю пожалуюсь!“ Отдал Стенька шубу со словами: „На тебе шубу, да чтобы не наделала она шуму!“

В английском языке это невозможно сказать, поскольку в нём есть только одно понятие coat. Это слово переводится как « меховое пальто », а не « шуба ». Представьте теперь по-русски: « Отдай меховое пальто, чтобы не было шуму ». Теряется смысл поговорки. У англичан нет такого количества смысловых оттенков, что делает его менее образным и выразительным.

В истории русского языка известны случаи, когда находились противники использования иноязычных слов в русском языке. Так, например, В.И. Даль предлагал использовать только исконно-русские слова. Кто не знает о околотемице (атмосфере)? Я ни в коей мере не призываю совсем отказаться от заимствованных слов, чтобы сохранить чистоту русского языка. Существует даже необходимость использования некоторых из них, чтобы облегчить понимание, например, между представителями определённых профессий. Как тогда без этих слов?

В русском языке прижилось огромное количество слов, которые мы давно воспринимаем как свои. Из того же английского (бокс, компьютер), тюркского языков (очаг, изюм, арбуз, караул). Они стали привычными для нас, обогатив язык за столетия. И понимаешь, что отдельные заимствования только обогащают родной язык.

Россия общается с другими странами на мировом уровне. Огромная часть слов в русском языке (до 10%) на самом деле иностранные. Ещё часть, и порядочная - жаргон и терминология (научный жаргон). Исконно русских слов осталось не очень много, и та часть оставшихся слов (большая) за прошедшее время сильно изменилась. Действительно, если не защищать русский язык, то скоро все мы станем говорить, может быть, на понятном для иностранца языке, но никак не на родном. Проблема в том, что реально действующих методов

защиты в этой области просто не существует. Россия потому и стала уникальной, что она на протяжении огромного отрезка времени была государством независимым и замкнутым. Сейчас этой замкнутости нет. И абсолютной защиты против иностранных слов тоже нет. Жаргон же мы, к сожалению, создаём сами.

Недаром существуют устойчивые словосочетания «родной язык» и «родная речь». Со словом «родной» в русском национальном сознании тесно связаны очень важные для каждого глубинные понятия, к примеру, «родной дом» или «родной человек». Посягательство на них вызывает боль и гнев.

Речь — это социальный паспорт, рассказывающий очень многое о человеке. Почему сленг и воровское арго долгое время были замкнутой системой? Потому что по речам распознается чужой. По речам мы обнаруживаем единомышленников, по речам мы обнаруживаем людей, которые имеют примерно такое же, как у нас, мировоззрение.

И вот эти речи в последние годы не исчезли из лексикона с развитием общества, с появлением инновационных технологий, а наоборот, перешагнули границы замкнутости и стали использоваться как в разных возрастных группах людей, так и в разных социальных слоях общества. Может, поэтому складывается стойкое ощущение, что русский язык деградирует?

Прежде устное высказывание в целом ряде случаев представляло собой воспроизведение письменной формы речи. Ещё совсем недавно (лет 30-35 назад) со всех трибун, начиная с заводского собрания и заканчивая выступлениями представителей государственной власти, доклады читались по бумажке. Подавляющее большинство передач в теле - и радиозфире шло в записи, и так далее, и так далее. Люди среднего и старшего поколения помнят, с каким жадным интересом вся страна прислушивалась к выступлениям только что пришедшего к власти Михаила Горбачева, с легкостью (вот редкий случай) простив ему «нАчать» вместо «начАть». Новый лидер умел говорить, не заглядывая в заранее написанный текст, и это казалось свежим и необычным.

С тех пор публичная устная речь стала преобладающей. Но, желая быть ближе к народу, выступающие стали позволять себе некоторую эмоциональность в высказываниях, привнося что-то своё, личное... Постепенно это перешло в разряд вседозволенности и оказало своё вредное воздействие на лексику, без преувеличения, целого народа.

К сожалению, ко многим проблемам нашего общества добавилась еще одна, не менее значимая, чем экономический кризис, свиной грипп, коррупция и т.д. Как сохранить родную речь, русское слово? Повторюсь, я ни в коем случае не против использования слов иноязычных, многие из которых обогащают русский язык, являются более точными, чем наши аналог. Вы можете заменить слова "компьютер", "ноутбук", а "вокзал", "футбол", "интеллигенция"? А нужно ли? Проблема не в наличии слов из других языков в нашей речи, вернее, не самая острая эта проблема сейчас (на мой взгляд, конечно). Мне тоже не нравится, когда слова, существующие в нашем языке, бессмысленно заменяют кальками с иностранного. Вспомните, жаргон из школьного детства: "фэйсом об тэйбл"; или из современного:

«Ваше настроение сегодня будет перфектным» (радиостанция «Love-радио»). Каждому ли будет понятно значение прилагательного «перфектный»? Тем, кто учил английский, наверное, будет знакомо слово «perfect» - отличный. Почему не произнести эту же фразу без каких-либо премудростей? Просто и понятно для каждого: «Ваше настроение сегодня будет отличным!»

Мне тоже больше нравится "гостиница", а не "отель"; "квартира", а не "апартаменты". Но взаимопроникновение языков неизбежно.

Мне кажется, что наш язык нуждается в обогащении, а самый легкий способ это сделать - побольше читать. Причем не просто читать, а зачитываться. Человек не замечает того, что за чтением он узнает великое множество слов и выражений. Это совсем не значит, что нашу речь необходимо густо посыпать афоризмами и архаизмами. Просто литература обогащает человеческий мозг ценнейшей информацией, и люди становятся красноречивыми, убедительными в своих рассуждениях.

Заимствованные слова и слова-паразиты постепенно атакуют русский язык. Словарный запас молодежи сокращается. Если сейчас не вмешаться в ситуацию, для общения скоро будет достаточно одного слова - «фигня». Русский язык сегодня находится в плачевном состоянии, и его необходимо срочно спасать. Если в СССР человек, использующий 2 тысячи слов, считался «не очень культурным», то сейчас нормой стало 600 (!!!) слов, и большинство из них заменяет всем известное «блин».

Вместе со словами-паразитами русский язык губят заимствованные выражения. Частое их использование говорит вовсе не о хорошем знании иностранных языков, а о плохом владении родным. Например, почему мы

используем слово «толерантность», которое пришло к нам с Запада? Его прямой перевод — терпение. Получается, мы в многонациональной стране должны просто терпеть друг друга. В то же время в русском языке есть слово «взаимопонимание», которое было бы более уместным в данном случае.

На ситуацию в первую очередь должно повлиять законодательство.

Источником распространения слов, обедняющих русский язык, считают СМИ и молодежную среду. В этих сферах происходит своеобразный взаимообмен — сленговые слова приходят в медиaprостранство, а молодежь копирует то, что видит по телевидению, в кино, находит в книгах. Телевизионная аудитория колоссальна. В отсутствие самоцензуры слова «круто», «кайф», это бесконечное «вау» являются способом общения и задаются как образец, как стандарт, как то, чему хотят подражать. У англоязычного восклицания «вау» существует русский аналог - такое доброе, родное, русское «ах». И не стоит об этом забывать.

Утрачивается чувство языка! Процесс закономерный. С одной стороны, бедность населения, которое перестало покупать книги: дорого! А с другой... Масса новых книжных издательств, новых печатных и электронных средств массовой информации, которые появились в последние годы, призвали на службу большую армию неспециалистов. Им учиться и учиться профессии. Отсюда и массовые ошибки - в произношении, в орфографии, в стилистике. Отсутствует фоновая речевая грамотность. Ошибки даже в учебниках, в журналах и газетах, радио и телепередачах, ошибки на сайтах Интернета, не говоря уже о вездесущей рекламе. Реклама разрушает наш "национальный код". У российской общественности уже вошло в привычку ругать отечественную рекламу, и надо признать, она это действительно заслужила. Ругают и за форму, и за содержание, и за то, что рекламируют не то, не для тех и не так, и за плохой русский язык. «Мы позиционируем свой брэнд в секторе хай-мидл-класса», - говорит в одном рекламном ролике молодой менеджер, озабоченный продажами дорогого кофе... Что сказать-то хотели, мужчина? Чтобы докопаться до смысла, нужно перевести фразу на нормальный русский. Но... ведь так выражаются нынче многие - и на телеэкране, и в жизни.

А реклама пива?

«Так что такое классика в России?

Конечно же, желтеющая нива,

Как гений чистой красоты вода,

И хмель, что самых честных правил,

Соединенный в прекрасный наш союз!

Классический, годами неизменный вкус!

«Балтика» - там, где Россия. Все о слагаемых классического вкуса в специальной серии»

Мне стыдно... А.С.Пушкин уж точно и предположить не мог, что его поэзию по кусочкам растянут маркетологи, чтобы привлечь людей к поглощению алкогольного напитка...

Русский язык — это открытая система, язык, который всегда испытывал чужое влияние, но при этом перерабатывал его творчески. Научный факт: вы не найдете ни одного укоренившегося в русском языке заимствованного слова, которое бы полностью отражало семантику языка реципиента, то есть того языка, из которого взято. Такого нет и быть не может. Принято считать, что язык — это самоорганизующаяся система, которая живет по своим внутренним законам. Существенную роль играет и политическая составляющая, во всяком случае, если речь идет об ареале распространения языка. Его сфера употребления сужается — сужается в бывших республиках бывшего Советского Союза. Русский язык все реже выступает в качестве средства межнационального общения.

Язык – это тройное зеркало народа: зеркало его духовности, интеллекта и культуры. И поэтому, какой язык, какое зеркало – такой и народ. Сейчас произошло страшное смещение многих понятий, явлений. В ходе Октябрьской революции была уничтожена русская интеллигенция, как носительница русской культуры и языка. Поэтому уже в начале 20-х годов было жуткое языковое падение. Но большевики все же спохватились. С конца 20-30-х годов началось возрождение, восстановление интеллигенции. Это уже была не русская интеллигенция, а советская. Но она была основана все же на интеллигенции дореволюционной. Но то, что случилось после революции 91-го года, привело к уничтожению интеллигенции, теперь уже советской. А как объяснить то, что сейчас происходит? Сейчас вообще понятие «интеллигенция» исчезает. Спросите моего сверстника – кто такой интеллигент?

Современный русский язык кардинально отличается от языка наших предков. Хорошо это или плохо, на этот счет у каждого свое мнение. Но, так или иначе, факт остается фактом: с течением времени родной язык сильно деформировался, почерпнул множество новых слов и понятий из иностранных языков. В чем же первопричина? На мой взгляд, ответ надо искать в русской истории. Мы всегда перенимали особенности культуры, нравов и языка у соседних

стран. Сколько раз за многовековую нашу историю мы поддавались влияниям запада? Сколько раз перекраивали культуру нашу, меняли порядки, обычаи, подражая иностранным государствам? Ответ на вопрос, почему великий и могучий русский язык утратил былую звучность и красноречие, надо искать именно здесь. Но самое страшное то, что молодежный сленг пестрит нарочно исковерканными словами. И самое обидное то, что большинство подростков не догадывается о том, что неправильно пишут или разговаривают. Опасно не то, что в русском языке много слов, заимствованных из иностранных языков, а то, что коверканье родной речи входит в привычку. Сейчас, к счастью, Россия все больше освобождается из-под влияния запада. Все больше молодежи выступает за возрождение прошлых традиций. Не за горами долгожданное благополучие страны. И долг каждого россиянина - всеми силами приближать этот момент! Общество начинает осознавать: без знания родного языка человеку нет возможности всесторонне проявить себя как личность, как полноправный гражданин своей страны.

Что я могу сделать для защиты русского языка? Стараться не употреблять в своей речи неуместных заимствований, сленговых выражений. Не коверкать слова нарочно.

Каждый год во всех школах проходят недели русского языка. Активно участвовать в них, выражать свои мысли, создавать проекты, воспитывать в себе уважение к русскому языку – вот то малое, что может сделать каждый. Изучать русскую историю, любить свою страну, русский язык... Нет, не так... Великий Могучий Русский язык... Да, пожалуй, так будет правильнее... Оберегать, охранять, холить и лелеять родной русский язык...

Хочется закончить словами Н.А.Некрасова: «Язык не должен склоняться в уровень с обществом в его темных или сомнительных явлениях. Во что бы то ни стало, при каких бы обстоятельствах ни было, он не должен ни на шаг отступить от своей цели – возвысить общество до своего идеала – идеала добра, света и истины».

Кузнецов Александр

Я верю в великое будущее России

Клянусь честью, что ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество, или иметь другую историю, кроме истории наших предков, такой, какой нам Бог ее дал.

А.С. Пушкин (октябрь 1836 года)

Россия... Что представляет собой тот дом, в котором мы живем?

Портрет России оказался написанным контрастными красками.

Россия сегодня-это богатые природные ресурсы, самобытная культура, талантливые, но недостаточно образованные люди.

Почему при столь больших возможностях у молодежи не возникает желания приложить все свои усилия для того, чтобы наша страна крепла, развивалась и стала великой державой?

Одна из черт современной России - чувство растерянности. Молодые люди словно потеряли ориентацию во времени и в пространстве, они перестали ценить и уважать русский язык, забыли свою историю, традиции.

Каждая страна имеет свое лицо, свою историю, свой образ в глазах всего мира и собственных граждан, которые обязаны бережно относиться к государственному языку.

Никому из нас не хочется, чтобы Россия была отсталой страной. Однако лишь после нескольких лет тяжелых реформ люди начали понимать, сколь многое нужно изменить в себе и вокруг себя, чтобы занять достойное место в мире.

В библейском повествовании о том, как Моисей сорок лет водил свой народ по пустыне, прежде чем они вышли к земле обетованной, содержится важный момент: путь к свободе очень долг и труден. Люди до тех пор будут находиться в пустыне, пока они на это согласны. Моисей вывел людей не тогда, когда пустыня закончилась, а тогда, когда они стали свободными от духа рабства. Трудности сохраняются именно до тех пор, пока человек согласен их терпеть и пока надеется, что все образуется само собой.

Может быть, образ усталого, но упорного и мужественного путника, бредущего через пустыню, и есть сегодняшняя молодежь...

Путь предстоит долгий и трудный, а начинать его надо с почтеннейшего отношения к русскому языку, к его истории, к его особенностям. И если мы сумеем пройти этот путь, то приобретем ценнейший позитивный опыт, достойный великой цивилизации. Это станет основой мощного рывка нашей страны вперед и огромным вкладом в исторический опыт всего человечества.

Наши родители, бабушки и дедушки считают Россию страной, которая «впереди планеты всей». И нам, молодым людям, живущим в XXI веке, нужно стремиться к тому, чтобы наша страна была именно такой!

Устинова Анна

*Истинная любовь к своей стране
немыслима без любви к своему языку.
Человек, равнодушный к своему языку, -
дикарь. Его безразличие к языку
объясняется полнейшим безразличием к
прошлому, настоящему и будущему
своего народа.*

К. Паустовский

ВВЕДЕНИЕ

Вот и завершилась длинная учебная неделя. Завтра воскресенье. Я возвращаюсь домой. Легкий морозец пощипывает щеки. Под ногами снег хрустит. Иду не спеша. Утром почему-то не замечается особенная прелесть морозного воздуха и похрустывание снега. Наверное, потому что темно еще по утрам. А днем уже светло, кругленькие сопочки уютно устроились под мягким снежным одеялом, над ними тонкой розовой полоской уже напоминает о себе долгожданное солнышко. Совсем скоро оно выглянет из-за сопок, и заиграет, заискрится под его лучами снежок, словно грани алмаза. Как хорошо вокруг! Как красив мир, в котором мы живем и который строим сами. Как легко нанизываются на мысли слова, собираются в предложения. Слова... Кто является их придумщиком? Придумщик... Опять слово. Кто сочиняет слова? Конечно, люди, мы, сегодняшние, и те, что до нас жили давно и недавно.

С раннего детства мы постепенно овладеваем словами, а затем речью. Русский язык для нас родной, первый язык, которому нас обучили. Мы говорим на

нем с детства, поэтому практически не задумываемся, насколько он сложен и разносторонен, почему то или иное слово получает определенное звуковое оформление. Появление русского языка, в первую очередь, связано с развитием человека как мыслящего существа. Главным образом, он служит средством общения, позволяя человеку выразить свои мысли. Конечно, люди могли бы понимать друг друга и формулировать свои мысли жестами, выразительной мимикой. Но передачей точности мыслей, чувств, эмоций обладает только язык, слово. Нет сомнения в том, что создали языка испытывали чувство огромной любви к народу, в уста которого и вкладывались первые слова. Откуда берет начало русский язык, один из богатейших языков мира?

Истоки уходят глубоко в древность, когда люди разговаривали на языке, который принято называть древнерусским, после крещения Руси на её территории преобладал разговорный язык восточных славян – древнерусский и письменный язык – старославянский. Но ведь начиналось все с русской азбуки. Аз – первая буква – Я – это начало Человека, мыслей, чувств, осознанного поведения. А дальше: В – веди, Г – глагол, Ж – живете, Л – люди, М – мыслите, П – покой. Какой напрашивается вывод? Изначально закладывалось высокое назначение слов, которые будут собираться из букв азбуки. Пятая буква славянского алфавита – Добро - звучит как наше современное слово и смысл этой буквы достаточно прост и понятен. Буква добро является символом чистоты и добра, еще достояние, нажитое богатство, и с точки зрения того, что создатели славянской азбуки – Кирилл и Мефодий, святые просветители славян - это значит, что они еще вкладывали в эту букву религиозный смысл. Добро – добродетель, человек, соблюдающий религиозные каноны. Даже по этому простому примеру можно сказать, как много любви вкладывал древний народ в каждую букву.

А сколько пословиц и поговорок, созданных нашими далекими предками, хранится в русском языке, они ведь тоже вмещали в себя всю мудрость и душевность русского человека. Сокровищница народных мудростей - это не просто результат устного народного творчества наших предков, это результат опыта, созданного народом, передаваемого из века в век, из поколения в поколение, из уст в уста. Небольшие по объему, а смысл вложен глубокий:

Родина – мать, умей за неё постоять; красна птица пенем, а человек – умением; слово не воробей, вылетит - не поймаешь; без труда не выловишь и рыбку из пруда; один в поле не воин; с лица воду не пить; встречают по одежке – провожают по уму.

Можно перечислять до бесконечности, и каждый раз соглашаться с мудростью народной. Разумеется, некоторые из них уже устарели и ушли далеко в прошлое вместе со своим временем. Но большинство из них и теперь играют важную роль в воспитании и формировании личности, отражают моменты жизни нашего народа, воспроизводят проблемы древнейшего времени, характеризуют поступки людей, обогащают нашу речь и самое главное, являются основой духовных ценностей.

СОДЕРЖАНИЕ

Литературные деятели всех времен, русские и зарубежные, оставили нам огромное количество добрых слов о красоте, богатстве, своеобразии русского языка, оставили серьёзные наставления о необходимости сохранять русский язык, гордиться им. Почему мастера слова так ценили русскую речь, завещали потомкам, что «русский язык в умелых руках и опытных устах красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен»? Потому что понимали, что от того, как человек мыслит, какими словами он ведет внутренний монолог, так он и живет, поступает, говорит. Это древняя истина. Известно, что, когда к Сократу однажды привели человека, о котором он должен был высказать свое мнение, мудрец долго смотрел на него, а потом воскликнул: «Да заговори же ты наконец, чтобы я мог тебя узнать».

А в одном древнеиндийском стихотворении говорится:

*Черным - черна однажды затесалась
Ворона между черными дроздами.
Ее никто не распознал бы в стае,
Сумей она попридержать язык!*

Значит, важной составляющей культуры общества является его отношение к родному языку. Сколько красивых слов, наполненных чувством гордости, сказано о русском языке:

С русским языком можно творить чудеса. Нет ничего такого в жизни и в нашем сознании, что нельзя было бы передать русским словом. (К.Паустовский).

Академик Д.С.Лихачев в «Заметках о русском» выстраивает цепочку однокоренных слов – природа, родник, народ, родина. Но на этом не заканчивает ряд, а пристраивает еще словосочетание «просто доброта», таким образом получились контекстные синонимы, наполненные глубоким смыслом: «Сколько в русском языке слов с корнем «род» родной, родник, родинка, народ, природа,

родина... Слова эти как бы сами слагаются вместе! Родники родной природы, прирожденность родникам родной природы. Исповедь земле. Земля – это главное в природе. Земля рождающая, Земля урожая. И слово цвет – от цветов! Цвета цветов! Рублевское небо над полем спелой ржи? Все-таки васильки – сорняк, и сорняк слишком яркий, чисто-синий – не такой, как в рублевской «Троице». Крестьянин не признает васильки своими, и рублевский цвет – не синий, а скорее небесно-голубой. И у неба сияющее - синий цвет, цвет неба, под которым зреют колосистые поля ржи (в этом слове тоже корень, связанный с ростом, урожаем, рождением; рожь – это то, что рождает земля).

А что же происходит сейчас? Люди все больше относятся к русскому языку с пренебрежением. Это выражается в огромном количестве заимствований из других языков. Термины иностранного происхождения мы встречаем практически каждый день, слушая нашу речь, невольно ловишь себя на мысли, что это не в русском языке заимствования, а что в иностранную речь вставили русские слова. Конечно, этот процесс неизбежен. Но почему же так много слов приходит в наш язык? Неужели словарный запас русского языка беден и скуден? Нет, русский язык – один из самых богатых языков мира. Все очень просто, возможно, люди не знают некоторых русских слов, или не хотят делать свою речь понятной окружающим, или хотят своеобразно выразиться. Можно пользоваться заимствованиями, но и свой язык знать надо. А вот коверкать родной язык недопустимо вообще. Ну что за чудовищное: «Я тя лю...»? или «Респект»!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мы не можем смириться с высказываниями о том, что русский народ вырождается. Значит, не имеем права истощать свой язык. На самом деле с русским языком пока ничего не происходит, он такой же могучий и великий, все изменения совершаются с нами. Это мы должны меняться и беречь те духовные сокровища, которые передали нам предки. Мы же сами строим свой мир, и от нас зависит, каким он будет. А в нем жить нашим детям, внукам, правнукам.

Вечер. За окном темно. На небе нет ни одной звездочки. Сыплет легкий снежок, утепляет зимние наряды деревьев. Какой покой и тишина. Какие добрые мысли теснятся в голове и находят выражение в прекрасных словах родного языка. Он создан с любовью и нуждается в любви.

Григорьева Александра

Во все времена каждый народ объединяло чувство патриотизма, осознание своей роли в родном Отечестве. Патриотизм и гражданственность – это неотъемлемые условия для формирования молодого гражданина своей страны.

Ребенок взял в руки бумагу и краски... Какой образ сейчас создаст маленький творец? «Я, мама, папа, наш дом, бабушка машет из окна! А это любимый кот Васька!» Человек нарисовал то, что дорого ему – это пусть пока и маленькая, ограниченная двориком на альбомном листе, но Родина!

Чем старше становится ученик, тем серьезнее он ставит вопрос перед собой и педагогом, тем глубже становятся его работы. Осознаннее проводится анализ событий происходивших и происходящих. Кто я? Кто мои предки?

Ответы на эти вопросы ребенок учится находить посредством знакомства с национальными промыслами – своеобразным отражением души народа, многовековым опытом.

И, оказывается, становится намного проще понять события истории родного края.

День Победы! Чувство гордости переполняет детское сердце. «Мой дедушка защищал Ленинград!», «Я был на параде!», - и вот уже своими рисунками подрастающий гражданин своей страны рассказывает об этом всему миру.

Изучение великого наследия национальных культур народов нашей Родины является важнейшим пунктом в развитии гражданственности и патриотизма. Важно, чтобы ребенок это понял – нельзя это наследие потерять.



Шаповалова Анна, выпускница 2010



Бодяко Владимир, 6 класс



Атавова Гульжахан, 6 класс



Выставка детских работ «Народные промыслы»



Дурындина Арина, 7 класс



Затанайко Анастасия, 5 класс



Ломанов Константин, 5 класс



На выставке




Фунтиков Юрий, 6 класс



Суховерова Анастасия, 9 класс

Печальная история старого мешочка

ТО БЫЛО ТАК ДАВНО, ЧТО УЖЕ НЕ
ВОСПАМНЮ КОГДА. ОДНАЖДЫ МОИ
ХОЗЯИНЫ ВЗЯЛИ РУЖЬ И ПОШЛИ
ОХОТИТЬСЯ.

Долго вы ходили за добычей, пересекали реки, переплывали озёра. Вы шли лесами и полянами.

Прошёл один день охоты, потём в сумраке. На кусте вы увидели зайца. Зарядили ружьё и выстрелили. Затем, взяв зайца, вы пошли домой, а меня выкинули как никому не нужную вещь.

С тех пор и живу я в лесу, и даже начал уже забывать, кто я такой.



Черниенко Данила, 5 класс



Шевнин Данил, 6 класс

Бережное отношение к героике прошлого, а также к настоящему всегда отличало и отличает коллектив школы ЗАТО Видяево. Об этом красноречиво свидетельствуют материалы данного сборника. В нем обобщается богатый опыт работы по гражданско-патриотическому воспитанию.

Лучами земля опоясана,
Цветами земля опоясана,

Ходите дорогами ясными,
Летайте высокими трассами.
Орбитой любви и привета
Пусть мчится вся наша Планета.
Стремитесь открыть хоть
однажды
Звезду человечности в каждом!

П.П.Елфимов

Духовные ценности, нравственные ценности...

Каждому учителю знакомы эти простые и понятные, на первый взгляд, слова. Но пробуешь объяснить значение этих слов ученику и понимаешь, что сделать это не так-то просто. А воспитать духовно-нравственные ценности в другом человеке?..

С чего начать? Где та грань, за которой уже можно приступить к процессу? Существует ли она, эта черта, когда уже можно, или ещё нельзя, или уже поздно?

Что поможет тебе в поисках ответа на этот очень сложный и старый, как мир, вопрос? И главное – как не допустить ошибку, после которой будет «уже поздно»?

Любовь, Дружба, Взаимопонимание, Сочувствие, Верность, Честь, Мечта...

Родной край, Владимир Мономах, Александр Пушкин, Русский Язык, Дмитрий Лихачев, 9 Мая, Семья...

Вот те ценности, о которых никогда нельзя забывать.

А значит, НАДО без усталости каждый день говорить о красоте и богатстве русского слова, о чуде, которое мы называем природой, о «милом сердцу уголке», о том, что прошлое поможет открыть дверь в будущее – обо всем, без чего немислима жизнь каждого в отдельности взятого человека.

Иногда ведя за собой, иногда только лишь подсказывая, учитель помогает каждому ребенку познавать мир. Мало рассказать, что такое хорошо и что такое плохо, важно, чтобы ребенок научился самостоятельно распознавать настоящее, стоящее, чтобы остерегался наносного, обманчивого.

Слушая и понимая нас, дети начинают учиться жизни, видеть в ней прекрасное и злое, отличать искренность от лицемерия, ценить доброту и заботу, отвергая ложь и предательство. Они учатся быть Людьми, они учатся быть счастливыми.

И они дают ответ, еще не до конца, может быть, осмыслив, поняв что-то, но это уже их ответ, их видение мира, их собственное восприятие жизни...

Друзья

В лесном бору зайчонок жил.

*Он с детства с ежиком дружил.
Однажды встретил там и лису и волка:
- Дружить с ежонком - очень мало толка,
Колючий он и лапки коротки.
С таким водиться вовсе не с руки.
Пойдём-ка с нами погулять под ёлки,
Друзи с крутыми ты, с лисой и волком!*

*И повели зайчишку под густые ели.
Да там его чуть-чуть не съели.
Но рядом вовремя ежонок пробежал.
Увидел: друг в беде, и громко закричал:
- Беги скорей, охотники уж близко!
От страха задрожали волк да лиска
Они свои мохнатые хвосты поджали
И восвояси быстро убежали.*

*Вот и мораль видна:
Выходит, старый друг гораздо лучше новых двух.*

Вот так посмотрел на тему дружбы пятиклассник Катрашов Никита и сделал свой вывод. Правильный вывод. Он не только сам уже знает, как важно уметь дружить по-настоящему, но и рассказал об этом своим одноклассникам, написав **басню**.

Трудно постичь мир с его тайнами и загадками, с его крутыми поворотами и непредсказуемостью... Особенно трудно это сделать ребёнку, совсем непостижимым он кажется подростку, и тогда мудрое слово, спокойное слово, простое слово учителя подскажет маленькому Человеку, каким может стать его следующий шаг. Но только подскажет, а шагнуть придётся самому. И они делают этот шаг, сомневаясь и волнуясь, пересиливая страх и неуверенность, но начинают свой путь, становясь увереннее в своих силах, мужая, приобретая жизненный опыт. Они уже готовы поделиться этим бесценным опытом с другими.

Так родилась **сказка** «Почему дрожит осиновый лист», которую написала ученица 6-го класса Цыганкова Анастасия.

Давным-давно, когда еще никто не знал о вечном холоде, на земле царило тёплое лето. Росли чудесные, невиданные растения и деревья. Среди них скромная, робкая осинка. Никто тогда не знал холода и темноты.

Но однажды коварная Луна спрятала Солнце. На нашу землю пришла полярная ночь. Многие деревья и растения не выжили и погибли от частых метелей и пронизывающих ветров. Только осинка смело боролась с холодом и морозом. Пугала шорохом оставшейся листвы долгую зиму.

С возвращением Солнца многое изменилось. Густая, ярко-зелёная трава зазеленела под теплыми лучами Солнца. Выжившие деревья начали одеваться листвой. Только осинка стояла без листвы.

- Почему ты не распускаешь листья?- спросило Солнце.

- Я много потратила сил, чтобы победить суровую зиму, и теперь погибаю, - прошептала осинка.

- Ты не умрёшь, - ответило Солнце. – В награду за смелость и выносливость я вызолочу твои листья, чтобы они блестели и дрожали на ветру.

С тех пор так и повелось. Самыми последними появляются на осине зелёные листья. Но зато осенью, пока дрожат её золотые листочки, зима боится войти в свои владения.

И вот уже не такими крутыми кажутся повороты, уже чуть меньше тайн и загадок остается вокруг с каждым следующим шагом...

Именно в этот момент прежде всего на учителя ложится очень важная миссия: показать своим ученикам красоту окружающего мира, раскрыть все великолепие, беззащитность и могущество, ранимость и незлобивость ПРИРОДЫ, научить ребенка видеть в ней друга, помощника и советчика мудрого, понимающего, чутко реагирующего на все человеческие переживания, всепрощающего. И тогда на помощь надо призывать мастеров слова, живописи, музыки, танца.

И пусть дети в чем-то будут подражать мастерам, но это будет уже их душевный отклик, их понимание прекрасного, их ощущение себя в этом неподражаемом мире. А рядом опять должен быть учитель, который подскажет, направит, чуть-чуть поможет, чтобы чувства ребенка отразились в красоте русского слова.

Зима...

Зима... Прекрасный день, деревья все в снегу,

И, словно бабочки, слетаются снежинки

К ладошке, которую я протянул

Навстречу звездочкам, похажим так на льдинки.

Одна присела прямо на ладонь...

*Искрятся лучики, блестя, играя светом...
И вдруг растаяла, оставив мне приветом
Лишь капельку росы...*

Что это было? Сон?..

Черниенко Данила, 5 класс

Осеннее утро

*Туман окутал городок,
Не видно сопок золотистых,
Гудит прохладный ветерок,
Играя средь кустов ветвистых.*

*И нежный дождик моросит,
По крышам громко барабана,
И воробей, под ним играя,
Покинуть лужу не спешит!*

Гришаева Карина, 5 класс

Февральская лазурь

*Настало утро. Солнце светит.
Вокруг все словно в серебре.
Березка в снежном покрывале
Вдруг глянула в окно ко мне.*

*Я любовалась долго-долго,
Пока не постучал мороз,
И не закрыли вид чудесный
Узоры, стекло пронзившие насквозь.*

*А небо потемнело скоро,
Но снег остался розоват...
И до сих пор забыть нельзя мне
Березки милой снежной взгляд!*

Захарченко Василиса, 5 класс

Лирический этюд

«Море»

Мне помнится день, когда мы прощались с морем. Мы шли тогда по опустевшему сонному пляжу. Море тихо шуршало песком, будто пело старинную, давно забытую всеми песню. Сквозил легкий бриз, тихо мерцали звезды на небе. А мы всё шли и шли вдоль берега, обуреваемые печальными мыслями.

Мне думалось о том, с каких же давних пор и времен существует море... Сколько людских жизней видело, вобрало оно в себя, сколько человеческого счастья, надежд, мечтаний с ним связано... Ведь много-много столетий назад море так же плескалось о берег, сонно бормотало что-то, а порой, с яростью разбивая волны о скалы, пенилось, баламутило песок, с ожесточением и безжалостностью выбрасывая на берег рыб и медуз. Море – могучая сила недр земли. Кто знает, почему оно так бушует, часто изливая свой гнев на неосторожных людей, отважившихся порыбачить в непогоду?

А может быть, море живое? Живое и ...доброе? Да-да, доброе! Ведь это оно приютило в себе китов, дельфинов, акул и прочую водную живность.

Мы очень долго шли по кромке берега, ступая босыми ступнями по волнам, и молчали. Изредка слышались крики неугомонных чаек. Солнце почти зашло, оставив лишь тусклое золото догорать на песке и волнах, и вскоре оно медленно начало угасать, словно борясь с наступающей тьмой. С заходом солнца море потускнело, потеряв бесчисленные оттенки, оно лишь сонно вздыхало, слегка шевеля волнами, шуршало о прибрежные скалы и песок, баюкая неугомонных чаек, крики которых до сих пор не утихли в наступающей ночи...

Вскоре вошла луна: ее круглый яркий край показался из-за горизонта. По воде тотчас протянулась светлая, живая, колеблющаяся на волнах дорожка: море будто манило нас к себе, просило ступить на этот хрупкий, ненадежный путь, словно не желая расставаться с нами, но не обещая, что оно выдержит нас.

С приходом луны звезды на небе засияли еще ярче – видно, им не захотелось потерять свое достоинство перед светящейся ярким золотом луной. Но, несмотря на всю свою яркость, свет, падающий от нее, был холоден и бледен. Силуэты прибрежных скал были похожи на темных призраков. Лунная дорожка на воде стала ярче: луна полностью показалась на небе. Подул прохладный ветерок, море тревожно вздохнуло, слегка заволновавшись, будто великан проснулся посреди ночи от страшного сна, но постепенно успокоившись, опять заснул.

От прохладного ветра стало зябко. Я достала из кармана монетки, и мы по очереди бросили их в море – пусть помнит о нас. Подброшенные монеты ярко

сверкнули при свете луны, словно маленькие огоньки вспыхнули над водой и тут же погасли, и с тихим бульканьем вошли в воду.

Когда мы возвращались с берега, я нашла в траве небольшую полосатую раковину. И вот сейчас я приставляю эту раковину к уху и слышу то грустный призыв, то гневное требование такого милого и любимого мною Моря...

Мой дом находится рядом с морем. Холодным, северным морем. Я редко приходила к нему в гости, считая его угрюмым, а порой безжалостным. Теперь я подолгу стою на берегу и смотрю вдаль. А когда ухожу. То обязательно прошепчу ему: «Жди, Море, я вернусь к тебе...».

Сметана Оксана, выпускница 2010 года

Любовь ко всему живому только обогащает человека, делает его терпимее, добрее, внимательнее к людям, окружающим его. Такой человек точно не станет эгоистом. А богатое воображение и чувство юмора помогают совсем по-другому увидеть наших домашних питомцев.

И вот уже перед нами гордо вышагивает кот-артист по имени Персик и позволяет своей хозяйке Пчеловой Александре, ученице 10 класса, рассказать о нем «красивом».

Обычный день Персика

Познакомьтесь с самой забавной живностью нашего дома. Это Персик! Он у нас настоящий лев. Такой же рыжий, пушистый и любитель поохотиться.

Заходя в дом, он обязательно меня встретит – развалится поперек коридора, славно потягиваясь, мурлыкает, как бы спрашивая:

- Устала, бедная? Ну, обними меня крепче, теперь погладь... А поцеловать?.. Ну вот, теперь другое дело...Та-а-к, хватит! Я сказал, хватит нежностей! Покажи: что ты купила? Как это ничего?! Не успела?! И чем же ты собираешься меня кормить? Да ты вообще заморишь меня голодом!

Ну пошли, пошли посмотрим, что там в холодильнике у тебя, может что-нибудь есть? Ну давай скорее...

Так, отстань, когда я ем...

Ты где? Где ты?! А ты почему переоделась? Ты куда-то собралась? Да не трогай меня!!

О, зеркало! А кто это там? Кто этот красавчик? Он просто неотразим. Мур-р-р. Усы, хвост... А ты что обиделась? Ладно, ладно. Я тоже сейчас обижусь.

Помнишь диван? Ты вечно гоняешь меня, когда я коготки точу об его спинку. Ой-ой! Мебель пожалела!

А какая ты ревнивая! Стоит мне к кому-то прижаться, кого-то обнять, сразу: «Оставьте его, замучили уже!»

Да я и не думал тебе изменять, и вообще я люблю только тебя. И на голые ножки больше не заглядываюсь. Хотя какая замечательная вещь – колготки! Бывало, поджидаешь за углом, в засаде: волнением охвачен, тело, как сжатая пружина, готово взлететь вверх. Молниеносный прыжок, в броске переворачиваешься, вырuling хвостом в воздухе, оказываешься вниз головой, зубами и передними лапами обхватываешь щиколотку, а задними дрыгаешь, дрыгаешь!..

«Дичь» визжит, все присутствующие с яростью начинают за тобой гоняться...Класс!!!

Правда, потом приходилось полденечка сидеть за диваном, но это уже мелочи жизни.

Здесь, на охоте, я похож на сильного мира сего. И не смейся, милая. Размеры – это не главное. Главное – то, что со львами меня объединяет страсть и отвага. Мур-р-р-р-мяу!

Думаю, у меня получилось узнать мечту моего Персика или хотя бы чуть-чуть понять, о чем он думает.

Пчелова Александра, 10 класс

Умение дружить, уверенность в себе, умение видеть красоту окружающего мира и говорить об этом, умение шутить и понимать юмор... Чему же ещё надо научить ребёнка? Как показать дороги, одну из которых он выберет своей? А может быть, важно, чтобы он что-то не забыл, то, что позволит ему сохранить в своей душе прекрасный и хрупкий мир, который зовётся Детство? Конечно, надо сделать так, чтобы ребёнок **не разучился** мечтать, продолжал верить в сказку, которая всегда рядом, стоит только на миг разрешить себе остановиться и оглянуться, чтобы оказаться в ней...



Давным-давно в одной маленькой деревушке жила небольшая семья: мама с папой, девочка Алиса и мальчик Миша.

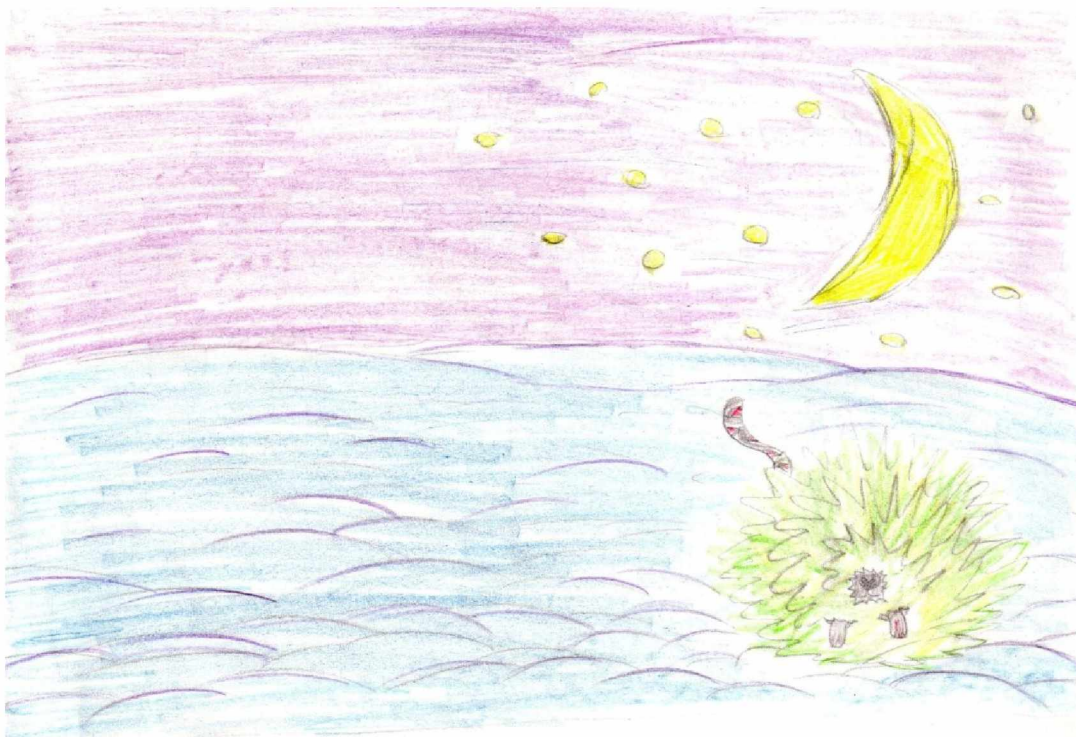
Однажды, в канун Рождества, родители уехали, оставив Алису за старшую. Сначала она справлялась, но вскоре Миша совсем перестал ее слушать. Девочка наказала братика и велела ему идти в свою комнату. Маленький Мишка заперся в детской и вскоре уснул.

В полночь он проснулся из-за какого-то шороха в зале, где стояла рождественская елка. Подойдя к елочке, Миша заметил небольшую коробку, которая светилась изнутри. На ней была записка:

«ОТКРОЙ. НЕ БОЙСЯ!»

«Алиса! Вставай! – кричал мальчик сестренке. – Мне нужно тебе кое-что показать! Быстрее!»

Пока Алиса сбегала с лестницы, свет, идущий от коробки, становился слабее. Но все-таки Миша успел открыть коробку, пока она совсем не перестала светиться. Там лежала маленькая звездочка, точнее, ее половинка... И тут... произошло чудо!



Ребята вдруг очутились в очень странном месте. Вокруг был только снег. Неподалеку стоял замерзший куст, который дрожал, словно в нем кто-то был. Дети сначала испугались, не зная, кто там.

Из куста выглянул маленький тигренок странной окраски: черного цвета с красными полосками на спине и с желтой звездочкой на груди. Этот малыш начал потихоньку подходить к ним. Вскоре он даже сказал несколько слов, постепенно связывая их в предложения.

-Как вы сюда попали? - спросил он.

-Мы сюда попали с помощью этой звезды, - произнес Миша дрожащим голосом, достав звезду из кармана.

-А можно спросить, кто вы? Почему мы попали сюда в канун Рождества?- спросила Алиса.

-Меня зовут Тигрик. Вы попали сюда, потому что кусочек Полярной звезды был затерян в Вашем мире. Остальные я уже нашел в других краях, но моя мама их спрятала. Только отгадав ее загадки и отдав ей этот кусочек звезды, я смогу вырасти и стать талисманом 2010 года! И только тогда наступят настоящий Новый год и Рождество!

-А как найти твою маму?- поинтересовались дети.

-Для этого нужно написать на камушке ответ на загадку:

**ОДЕЯЛО БЕЛОЕ
НЕ РУКАМИ СДЕЛАНО.**

**НЕ ТКАЛОСЬ И НЕ КРОИЛОСЬ,
С НЕБА НА ЗЕМЛЮ СВАЛИЛОСЬ.**

Тогда моя мамочка сама появится.

-Я думаю, что это снег! - радостно воскликнул Миша. Тигрик так и написал.

И тут...



Перед малышами появился замок.

-Что это?- спросила Алиса.

-Это замок моей мамочки,- гордо ответил Тигрик. Он и вошел туда первым, за ним последовали Алиса и Миша.

На троне сидела Тигрица, державшая в лапах все осколки полярной звезды кроме одного.

-Ты принес недостающий осколок?- спросила она Тигрика.

-Да, мамочка ,принес ,-ответил он.

-Тогда отгадайте еще одну загадку, и тогда, приложив последний осколок к Полярной звезде, я отправлю ее освещать путь людям.

**ЗИМОЙ, В ЧАСЫ ВЕСЕЛЬЯ СИЖУ НА ЯРКОЙ ЕЛИ Я,
СТРЕЛЯЮ, СЛОВНО ПУШКА, ЗОВУТ МЕНЯ...**

-Это хлопушка! Я уверена в этом!- хлопав в ладоши, сказала Алиса Тигрику.

-А я думаю, что лягушка!- весело вскрикнул Тигрик.

Его мать ничего не сказала. Только нажала лапой на целую звезду, и та полетела в космос.



Дети долго смотрели в небо, которое раньше так внимательно не рассматривали. Но вскоре они перевели взгляд и увидели перед собой молодого золотого тигра.

-Я думаю, наши приключения закончились. Теперь я стал настоящим талисманом 2010 года. Вам нужно отправляться домой, - сказал он.

-Мы поздравляем тебя с Новым годом и Рождеством!- промолвила Алиса со слезами на глазах.

-Я буду очень скучать!- крикнул Миша и обнял крепко Тигрика.

-Я тоже буду очень скучать!- ответил он.



После дружеских объятий дети отправились домой. И очень скоро они безмятежно спали в своих мягких постельках. Вскоре приехали родители, и ребята рассказали о своем путешествии на Северный полюс. Конечно, мама с папой им не поверили, но история им очень понравилась.

Это Рождество было самым лучшим! А в рождественскую ночь детям приснился Тигрик, летавший с ними по бесконечным просторам Вселенной...

Приключения, испытания, фантастические существа, мечты – вот что помогает жить в нашем суровом подчас мире. И так важно иногда помечтать, увидеть Доброту, чтобы постараться перенести её в реальный мир, сделав его чуточку светлее, ярче, интереснее. Об этом и рассказали Контровская Ольга и Новак Виталий, ученики 8 класса в своей сказке «Приключение Алисы и Миши».

И еще. Наверное, самое важное. То, что дарит человеку жизнь, то, что помогает, может быть, иногда в большей мере, чем учитель, стать человеку Человеком, то, что каждый из нас должен ценить превыше всего... Это – наша семья, наши родители, наши корни. Важно, чтобы ребёнок понял, что эту драгоценность он должен охранять, беречь от дурного глаза, от дурного слова, от дурного дела. И снова учитель подскажет, поможет, направит.

*Семья – это главное чудо на свете...
«Семья – это главное чудо на свете.
Особенно радуют нас наши дети», -
Так мама сказала, а я повторю,
Я мамочку милую очень люблю.*

*Бывает, взгрустнётся – её вспоминаю.
Любому приходит на помощь, я знаю.
Как лучики солнца ласкают тебя,
Так мама моя утешает меня.*

*Не буду её огорчать никогда.
Пусть мимо проходят болезнь и беда,
Пусть чаще улыбки лицо озаряют,
Чтоб счастьем глаза моей мамы сияли.*

Кустова Анна, 7 класс

Андре Кертиш сказал: «Не каждый кто смотрит, умеет видеть». Искусство – это такой же способ познания мира, как и наука, только в искусстве мир познается чувствами.

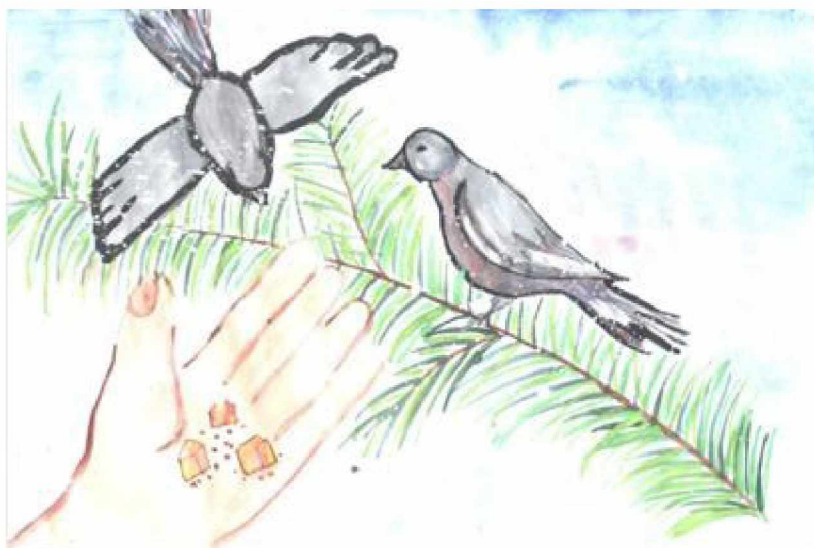
Изобразительное искусство оказывает огромное влияние на формирование личности, не дает готовых решений, а требует прочувствовать, применить к себе ту или иную творческую ситуацию. Результат – личностное отношение ко всем явлениям мира, определение критериев собственных поступков, расстановка нравственных ориентиров. Уроки изобразительного искусства – уроки человеческих отношений, понятие прекрасного и безобразного в жизни. Учащиеся ставят себя на место героев картин, пытаются объяснить, применяя к себе, их поступки, чувства. Так они реализуют один из способов познания мира посредством искусства – пропустить через себя. Результатом такого «проживания» картин является создание глубоких, осознанных, эмоционально насыщенных произведений детского художественного творчества.



Шаповалова Анна, выпускница 2010



За работой



Зарипова Альбина, 5 класс



Северная каргопольская игрушка



На выставке



На выставке



Шатров Владислав, 7 класс



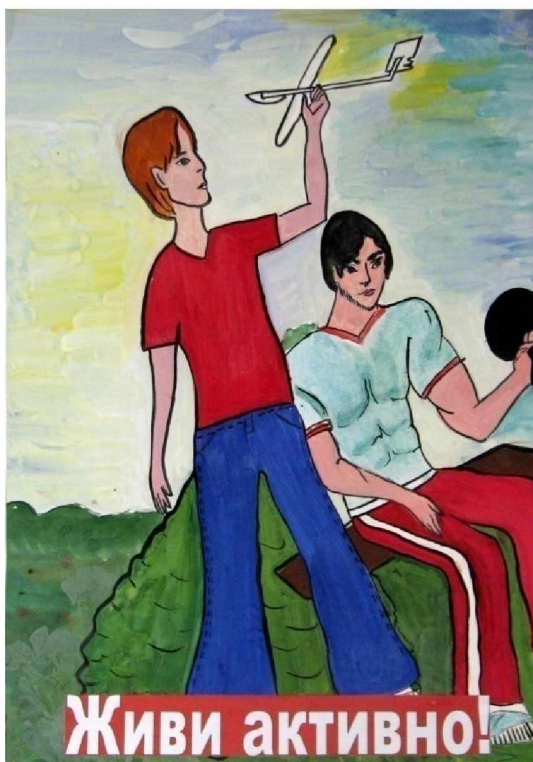
Тематический стенд «Здоровый образ жизни»



Тематический стенд «Помним подвиг народный»



Полякова Белла, 9 класс



Живи активно!

Аушева Милана, 7 класс

*Берегите природу-
наше общее дитя!*



Николаева Ксения, 9 класс

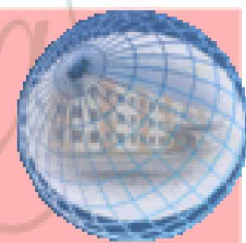


Устинова Анна, 8 класс

Любая форма школьной деятельности – это путь к познанию в разных смыслах этого слова: расширение кругозора и интеллекта, начало знакомства с разными гранями человеческой души и характера, с жизнью во всех ее проявлениях. В школе проходит начальный этап обретения умений и навыков социальной адаптации. Помочь детям подготовиться к вступлению во взрослую жизнь – функция школы, выполняя которую каждое учебное заведение ведет широкую воспитательно-просветительскую деятельность. Одной из эффективных форм приобщения к взрослой жизни мы считаем деятельность школьного пресс-центра: школьное радио «Магистраль», школьная газета «Today-ка» (выпускают 9-11-е классы) с приложением «КАР» (Компания Активных Ребят) (выпускают 5-8-е классы). Работа юных журналистов дает всесторонние знания и умения: ориентация в жанровом разнообразии журналистского творчества, формирование коммуникативных способностей, живой отклик на события школьного, городского, областного и всероссийского масштабов. Здесь и интервью с интересными людьми, очерки о них, здесь и заметки о спорте, здоровье и вредных привычках, отзывы о прочитанных книгах и новинках кино, представление школьных «умников и умниц» с их успехами в конкурсах и олимпиадах, размышления о роли ученического самоуправления в школе, благодарные слова учителям. Словом, все то, что составляет школьную жизнь и готовит к жизни взрослой. За каждой детской работой стоит, конечно, Учитель-помощник, учитель-пример.



Today - k@



НА ПЕРЕКРЕСТКАХ ПАМЯТИ

Звенящий бронзой старый китель
Тревожный в памяти набат
Смотрите! – это Победитель
Его Величество - Солдат



Есть в нашем календаре день, когда оживает вся планета, радуясь солнцу и улыбкам, когда люди приходят на встречу друг с другом, как брат с братом, когда убежденные сединами ветераны плачут, не стыдясь своих слез. Это – День Победы.

30 апреля 1945 года бойцы 150-й стрелковой дивизии М.А. Егоров и М.В. Кантария водрузили над Рейхстагом Красное Знамя Победы. 8 мая в Карлсхорсте, под Берлином, представителями

стран-победительниц и гитлеровским военным руководством был подписан Акт о безоговорочной капитуляции Германии. От СССР подпись

ше и меньше.

Нет в России такой семьи, которой не коснулась бы война. В каждой семье бережно хранятся свидетельства тех лет: фронтовые фотографии, письма-треугольники, ордена и медали. Память в каждой семье, но в каждом ли сердце? Если в Эстонии накануне празднования Дня Победы был перенесен памятник Советскому воину - освободителю.

Но, не смотря ни на что, мы как обычно 9 Мая пойдем к памятникам Ф.А. Видяеву, подводникам, погибшим в океане «Помни войну», «Никто – не забыт, ничто не забыто», чтобы отдать дань уважения людям, которые

выстояли в борьбе с врагами и принесли мир на Землю.

И как всегда 9 Мая в 10 часов вечера во всех городах – героях, военно-морских базах будет дан праздничный салют. И сколько бы лет и десятилетий не прошло, люди Земли будут снова и снова возвращаться к Победе, которую принес миру советский солдат.

А нам, молодому поколению, нужно знать, понять, оценить, рассказать внукам и правнукам правду о войне, её бойцах, о их подвигах.

Анастасия Литвинюк



под документом поставил маршал Г.К. Жуков.

Но война для нашей страны закончилась лишь 9 Мая в Чехословакии. Этот день был объявлен Днем Победы.

24 июня 1945 года на Красной площади состоялся Парад Победы.

С каждым годом по времени мы все дальше и дальше уходим от тех суровых лет. Выросло уже не одно послевоенное поколение людей, которые знают о войне лишь по книгам, фильмам и рассказам участников боевых сражений, которых становятся все мень-

В этом выпуске:

ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ЗАПОЛЯРЬЯ 2

ПАМЯТИ СПАСШИХ РОДИНУ – ПОСВЯЩАЕМ 3

ТВОРЧЕСТВО В ДВИЖЕНИИ 4

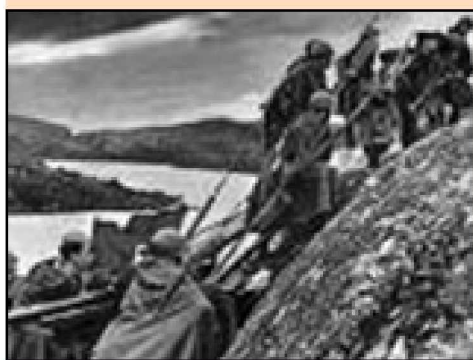


ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В ЗАПОЛЯРЬЕ — ОСОБЕННОЕ

Военные действия на фронте Заполярья начались 29 июня 1941 года. Каждый северянин знает, что пограничные рубежи на этом участке фронта врагу перейти не удалось. В сентябре 1941 года защитники Заполярья остановили захватчиков в районе реки Западная Лица, и фронт стабилизировался в 48 километрах от Мурманска. К концу осени 1941 года гитлеровцы, не добившись решающего успеха ни на Мурманском, ни на Кандалакшском направлениях, перешли к обороне. У наших войск появилась твердая уверенность, что армия, Северный флот и пограничники выстоят и не пропустят врага к Мурманску. Немцы же, перейдя к обороне, возводили долговременные оборонительные сооружения, укрепляли линию фронта, готовясь к наступлению. Тогда штаб Карельского фронта и Мурманский обком партии приняли решение — приступить к формированию партизанских отрядов.

Было создано 12 отрядов на Мурманском направлении, но действовать пришлось только двум — «Советскому Мурману» и «Большевику Заполярья». В структуру партизанских отрядов входили штаб, разведывод и два стрелковых взвода. Основу отрядов составляли добровольцы — около 100 человек. Средний возраст — чуть больше 20. Самому молодому партизану было 16 лет, самому старшему — 52 года. Мурманские рыбаки, мончегорские металлурги, апатитские горняки, кандалакшские лесорубы стали северными партизанами.

В июле 1942 года отряды были сформированы,



определен район базирования и действий отрядов. На 13 августа 1942 года командованием было назначено принятие партизанской присяги. А в ночь на 14 августа 1942 года отряды отправились к месту постоянной партизанской базы — высота «Ударная» в среднем течении реки Додты около государственной границы. И вот 18 августа достигли высоты 137,2. На долгие 27 месяцев эта высота, ставшая базой, была для партизан их лесным домом.

Главным объектом нападения была автострада Петсамо — Рованими, по которой шло снабжение немецких войск. Взорывая мосты, организуя засады на пути автоколонн, уничтожая мелкие гарнизоны, разрушая линии связи, партизаны тем самым должны были «парализовать» эту основную коммуника-

цию противника.

Анализируя деятельность северных партизан, отмечено несколько особенностей партизанского движения в Заполярье, значительно усложнявших выполнение оперативных партизанских заданий.

Первой особенностью, усложнявшей действия партизан, было то, что для выполнения задания им приходилось действовать в немецком тылу, так как отряды базировались на территории своей страны. Из воспоминаний командира партизанского отряда «Большевик Заполярья» А. С. Смирнова: «В отличие от партизан Бразилии, Белоруссии и Украины, мы



ходили на боевые операции в глубокий тыл, порой за триста — триста пятьдесят километров от своей базы, на север Финляндии, преодолевая каждый раз линию обороны

противника, представляющую цепь хорошо укрепленных, связанных между собой пикетов и опорных пунктов, расположенных вдоль нашей государственной границы».

Поскольку действия партизан происходили на чужой территории и пути походов были разные, то действовать им приходилось на незнакомой географической местности. Из воспоминаний партизан: «Наши действия осложнялись тем, что мы не умели ориентироваться на однообразной местности, а топографические карты оказались устаревшими». Да и не всегда можно было раскрыть карту: действовать нужно было оперативно и стремительно, от этого зачастую зависела их жизнь и успех операции. Поэтому незнание местности еще одна особенность, отличающая полярников от других партизан и усложняющей выполнение боевой задачи.

Следующая особенность, которая отличает наших партизан от всех остальных: в районе их действий не было гражданского населения, которое бы оказывало им помощь и снабжало продовольствием и одеждой. Поэтому продукты, боеприпасы, запасную одежду, медикаменты и другие необходимые предметы приходилось нести с собой или отбивать у немцев. Из воспоминаний А. С. Смирнова: «Действовали мы на территории государства, которое находилось в состоянии войны с нами, и поэтому население его было враждебно настроено к партизанам... Сложно нам было решать проблемы продовольственного снабжения и эвакуации раненых.

ПАМЯТИ СПАСШИХ РОДИНУ — ПОСВЯЩАЕМ

Поход нередко длился месяц, а то и больше. Каждо-



му партизану надо было взять с собой 300–400 патронов, 4–6 ручных гранат, 1,5–2 кг тола, термитные шары, мины. ...Брали 60 ржаных сухарей (из расчета полто-

ра сухаря на день), шпик, соль, гороховый суп-пюре, концентрат каши. Поэтому вес рюкзака достигал 40–50 кг.

Нехватка продуктов нередко приводила к истощению людей, иногда — даже к срыву операции... Но если с голодом как-то можно было бороться, то проблему эвакуации раненых мы, по существу, так и не смогли решить».

Еще одной отличительной особенностью был сам наш Север, вернее, его география: тундра, сопки, скалы, бурливые реки, многочисленные озера и болота, мошка и комары. На сотни километров — бездорожье и глушь. Из дневника политрука П. Евсеева: «Чуть забрезжил рассвет — двинулись в последний переход... Только бы добраться до перевала, думал я, а оттуда до базы рукой подать. Выкладываем последние силы, с великим трудом дотягиваем до перевала, и что же? За болотом снова такой же перевал, путь до него нелегко, а высота «Ударная» по-прежнему в далекой дышке... Когда поднимались на какую-то высотку, я оглянулся и поразился: казалось, это взбирается не боевой отряд, а плывет ручей человеческой музыки...»

Летом тундра богата еще одной достопримечательностью — комарами и мошкой. Комары встретили партизан в Мурманшах и провожали далеко за границу. Едва показывалось солнце, как они обле-



пляли все, что не защищено. И не было никакого спасения. Их укусы — настоящее наказание. Мазались всем, что было под руками: одеколоном, водкой, ружейным маслом. Натира-

лись настоем табака, багульником и еще какими-то травами, но помогало мало. Казалось, на всем свете нет существа страшнее и кровожаднее.

А зима... Царица севера. Крутой год у нас холодно и полгода темно. Из записей А. С. Смирно-

ва: «Тяжелее всего приходилось зимой. С ноября и до конца апреля, даже в мае, лежал снег. Морозы иногда достигали 30–35 градусов... Погода менялась по нескольку раз в сутки. Переход из мороза в оттепель и обратно в густой снег, продувные метели, сильные ветра, лютые морозы — испытание не для слабых. Больше суток на улице — уже приговор. В одном из зимних походов партизаны находились около 20 суток, без костра».

Боевые операции и их результаты

Первый поход 1942 года длился с 22 августа по 25 сентября. Он носил разведывательный характер в тылу врага. Партизаны ознакомились с районом будущих действий протяженностью 1 000 километров, установили места расположения многих пикетов на границе, разведали, где легче всего пройти линию обороны.

А 13 декабря 1942 года представитель Штаба партизанского движения привез приказ для второго похода. Выход назначался на 17 декабря. Задачей похода было нанести внезапный удар по зенитным батареям и аэродрому противника в районе Сальмизарви. Специальной группе разведчиков из 17 человек под командованием Ивана Сычкова поручалось провести разведку в районе никелевого комбината. От партизанской базы до района Сальмизарви примерно 300 километров.

Партизаны Мурманской области наносили удары по основной коммуникации противника - авто-страде Рованиemi-Петсамо, уничтожали живую силу и военную технику врага, взрывали мосты, склады, нарушали линии связи и электропередачи, нападали на гарнизоны и пограничные пикеты, захватывали пленных, доставляли штабу Карельского фронта разведывательные данные. Руководство операциями отрядов осуществляла оперативная группа партизанских отрядов Мурманской области штаба партизанского движения Карельского фронта.

За время Великой Отечественной войны отряд «Советский Мурман» прошел по тылам противника около 5000 км, «Большевик Заполярья» - около 5500 км.

За время войны эти отряды нанесли противнику следующий урон в людях и технике: убито 1304 солдата и офицера, взято в плен 10 человек, разгромлено 6 гарнизонов, организовано 17 крушений, взорвано 12 мостов, уничтожена 31 автомашина, взорвано 15 складов и баз, захвачено 955 винтовок и автоматов, уничтожено 7 орудий.

По материалам школьного музея «Память».

МУЗЫКА ЗАЖИГАЕТ СВЕЧУ В КАЖДОМ ИЗ НАС



Был бы наш мир интересен, если бы не было музыки? Конечно, нет. Музыка слышна везде... Кто-то слышит музыку в журчании воды, в шуме ветра, в каплях дождя. Для кого-то музыка – песня любимого исполнителя...

Существуют разные виды музыки: народная, классическая, блюз, джаз, романс, авторская песня, рок, рэп... А сегодня разговор пойдет именно о современной музыке.

Рэп — ритмичный речитатив, обычно читающийся под музыку с тяжёлым битом. Исполнитель рэпа называется рэпером или более общим термином МС.

Слово «рэп» произошло от английского *rap* — стук, удар.

Интересный факт. Отцом современного рэпа можно считать известного итальянского певца Адриано Челентано. Ещё в начале 1970-х годов Адриано придумал и создал музыкальный номер под названием «*Prizencolinneimainciolo*», в котором он исполнял речитативом фразы, написанные на вымышленном языке, по звучанию напоминавшие смесь английского с итальянским. И только через десять лет этот новый музыкальный стиль перекочевал в США.

Рок – обобщающее название ряда направлений популярной музыки. Слово «rock» – качать – в данном случае указывает на характерные для этих направлений ритмические ощущения, связанные с определённой формой движения. Рок является особым субкультурным явлением; такие субкультуры, как хиппи, панки, металлисты, готы неразрывно связаны с определёнными жанрами рок-музыки.

Истоки рок-музыки лежат в блюзе, из которого и вышли первые рок - жанры — рок-н-ролл и рокабилли. Первые поджанры рок-музыки возникали в тесной связи с народной и эстрадной музыкой того времени. Основные центры возникновения и развития рок-музыки — США и западная Европа (особенно Великобритания). С некоторым запозданием национальная рок-музыка появилась практически во всех странах. Русскоязычная рок-музыка (т. н. русский рок) появилась в СССР уже в 1960—1970-х гг. и достигла пика развития в 1980-х гг.

Электронная музыка — широкий музыкальный жанр, обозначающий музыку, созданную с использованием электронных музыкальных инструментов. Хотя первые электронные инструменты появились ещё в начале XX века, электронная музыка как жанр развилась во второй половине XX века и на начало XXI века включает десятки разновидностей.

Часто под электронной музыкой понимают, так называемую электронную клубную музыку поджанрами которой являются техно, хаус, драм-н-бейс. Как маркетинговый термин, «электронная музыка» обозначает музыку, созданную преимущественно при помощи электронных средств — синтезаторов, драм-машин, семплов.

Поп-музыка – направление современной музыки, вид современной массовой культуры.

Термин «поп-музыка» имеет двойное значение. В широком значении, это любая массовая музыка (включая рок, электронику, джаз, блюз). В узком значении — отдельный жанр популярной музыки, непосредственно поп-музыка с определёнными характеристиками.

Основные черты поп-музыки как жанра — простота, мелодичность, опора на вокал и ритм с меньшим вниманием к инструментальной части. Основная и практически единственная форма композиции в поп-музыке — песня. Тексты поп-музыки обычно посвящены личным чувствам.

— Интересно, а что думают учащиеся нашей школы о музыке?

Вика: Музыка - то, что помогает справиться со всеми трудностями

Алёна: Музыка-это жизнь. Это то, что меня подбадривает, успокаивает ... В ней существует постоянная необходимость...

Мария: Музыка - это способ самовыражения... Музыка способна влиять на настроение человека. Я не могу представить свою жизнь без музыки

Какую музыку слушают ребята нашей школы? Проведя опрос по четырем самым популярным жанрам, выявили:

Место – Рэп-21(38.89%)

Место – Рок-13(24.07%)

Место – Электро-13(22.22%)

Место – Поп-4 (7.41%)

И на этой позитивной ноте официальная часть нашего разговора о современной музыке завершилась. Слушайте музыку.



Со спортом дружить - здоровым быть!

Спартакиада

8 сентября в нашей школе состоялся праздник спорта – Осенняя спартакиада.

Ученики 5-11 классов соревновались за звание самых спортивных ребят. От каждого класса требовалось 4 мальчика и 4 девочки. Юные спортсмены были смелыми, ловкими, выносливыми. Команды настойчиво боролись за победу. Этапы отличались сложностью выполнения. Здесь были и городки, и прыжки на скакатке, приседания и качание прессы.

Первые места заняли ребята 11-а, 9-б и 6-в классов.

Результаты подведены, все остались довольны, и мы надеемся, что в следующем учебном году наши начинающие спортсмены вновь порадуют нас победами и рекордами как в личном, так и в командном первенстве.

Бадмыс Алёна, 9а





Школа безопасности

С 12 по 15 сентября в районе озера Питьево прошли соревнования «Школа Безопасности-2007». В соревнованиях принимали участие 19 команд из разных уголков Мурманской области. В этом году сборная Видяево принимает участие уже 5-ый год, и мы рады, что этот юбилей отмечаем в нашем поселке! По итогам соревнований старшая команда во главе с капитаном Надеждой Бузовской заняла победное 1 место и весной 2008 года отправится на региональный туристический слет. Младшая команда под командованием Сергея Ефремова заняла почетное 4 место! Мы поздравляем всех! И СЕГОДНЯ НА СТРАНИЦАХ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ МЫ ВПЕРВЫЕ ПУБЛИКУЕМ ОТРЫВКИ ИЗ ДНЕВНИКА СПОРТСМЕНА...

12 сентября

7.00

Доброе утро! Сегодня среда, мы выезжаем в лагерь. ВРЕМЯ БЕЖИТ!!! Ничего не успеваю. Чай, бутерброды, кофта, сапоги... Чуть не забыла косметичку. Сегодня уже первый этап - строевая подготовка. Маршировать придется под дождем. Ну ничего,



справимся! Вечером напишу.
19.00

Приготовили первый костровый ужин. Наша любимая гречка по-флотски и чай с лимоном. Как вкусно! Испытание позади! Неплохое начало - мы лидеры! Младшие тоже молодцы, постарались. Да... Настроены все по-боевому!

13 сентября

утро (время неизвестно)

Если хочешь быть здоров - закаляйся! А точнее, умывайся холодной водой,

бодрит. Готовим завтрак (почему всегда девочки?). Через час сбор. Вспоминаю правила дорожного движения, вроде бы неплохо. Ещё посуду надо успеть помыть...

22.35

Вот и ещё один день прошел!



Мы пока на первом месте. Даже костер трещит весело - это костёр дружбы. Все команды собрались вместе и познакомились.



Звёзды, костер, песни под гитару - РОМАНТИКА! Как не повезло тем, кто этого не знает! Олег Александрович на собрании был. Завтра самый тяжёлый день - Маршрут выживания. Мы стартуем вторыми. Надо бы отдохнуть как следует... СПОКОЙНОЙ НОЧИ!!!

14 сентября

5.03

Прочнулась, посмотрела на часы - рано. Всю ночь дождь тарабанил по стенке палатки. С носом закуталась в спальник, блокнот под подушкой...

7.10

«ПОДЪЁМ!» Ой, даже не заметила, как уснула. Последний день соревнований! Грустно! Ладно, надо к маршруту готовиться - кроссовки, форма и страховка! Чувствую, придётся побороться.

19.17

Маршрут прошли... Ведь главное «ПРОШЛИ» правда? Да и неплохо прошли (но могли бы лучше.) Устали! А ещё стен - газету рисовать, да и конкурс поваров скоро. Зато потом на дискотеку пойдём, не зря я косметичку взяла!!!

15 сентября

9.37

Сегодня выезжаем из лагеря. Уже собрали палатки, вещи в автобусе... Сейчас поедим на награждение. Мы волнуемся, потому что... Стоп, ещё немного, и вы сами всё поймёте...

14.42

УРА!!!!!! МЫ ВЫИГРАЛИ!!!!!! Больше нет слов!!!! УРА!

15.05

Ужасно уставшая, но довольная и счастливая иду домой... Ну вот и всё! Писать негде, поэтому до следующего блокнота :-)



P.S. Данный блокнот неизвестного автора (графологическая экспертиза не дала результата) был найден 23 сентября. Мы решили опубликовать сей скромный труд в надежде, что автор всё-таки отзовется, и мы сможем вернуть блокнот :-)



Today - L@



Контрольный забег

В ноябре в нашем поселке прошли соревнования по спортивному ориентированию. Чтобы показать свое мастерство или просто проверить свои возможности, ребята из секции ориентирования сражались между собой. Участие принимали как взрослые ребята, у которых уже есть опыт выступления на областных и всероссийских соревнованиях, так и совсем юные ориентировщики.

Погода в этот день могла порадовать, наверное, всех жителей нашего поселка, но только не ориентировщиков. На улице было очень тепло, и недавно выпавший снег начал таять. А бегать по слякоти ребятам не очень хотелось, поэтому не все пришли на эти соревнования. Но зато пришли самые стойкие!

Соревнования в нашем поселке проходят ежегодно. И каждый год уровень их повышается, так как повышается и уровень подготовки самих спортсменов. В этом году статус вырос до 1 взрослого разряда, то есть повысить свой разряд мог

каждый, кто участвовал в этих соревнованиях. И поэтому они прошли на самом высоком уровне!!!

Итак, по итогам соревнований в самой младшей группе Ж-12 третье место заняла Дубкова Катя, второе место заняла самая маленькая участница соревнований - Сущь Ксения, а победительницей стала Докина Рита!!!

В следующей группе среди девочек Ж-14 третье место заняла Горбатова Елена, вице - чемпионкой стала Докина Дарья, а чемпионкой - Шамина Ульяна!!! Среди мальчиков в той же возрастной группе первое место занял Лазарев Василий! Второе место досталось Должок Виталику, и почетное третье место занял Токарев Владислав.

В самой старшей возрастной группе места распределились так: среди девушек второе место заняла Бушуева Анастасия, а первое место получила Ляная Екатерина! Среди юношей бронзовым призером стал Кредшев Кирилл, серебро досталось Патраманскому Сергею и, наконец, победителем стал Петрашко Александр!!!

Ребята, благодаря вашим результатам, соревнования прошли на достойном уровне. Надеемся, что вы не перестанете заниматься спортивным ориентированием и будете защищать честь школы и поселка не только на городском уровне!!!

Желаем удачи!

Синицына Дарья 10-а класс.



Свой городок знаем на пять.



Школьная лига.

На каникулах в спортивном зале СОШ проходил турнир по мини-футболу среди мальчиков 10-11 классов.

Порядовала нас своим присутствием и сборная команда девярых классов. Все классы ответственно подошли к этому мероприятию и очень хорошо подготовились. Сразу стало видно, что в турнире участвовали команды, то есть коллективы. Дружные и настроенные только на победу...



Турнир проходил весь день, но, думаю, что никто из болельщиков не устал болеть за свою команду. Именно благодаря этой поддержке, игроки могли почувствовать уверенность в своих силах! Ребята пытались в каждой игре выкладываться до последнего. Они уставали, но продолжали бороться! И, могу сказать, что у всех это удалось - турнир получился очень захватывающим, ведь несколько команд претендовали на право стать лучшей командой среди 10-11 классов по мини-футболу!

Именно на такой волне и начался турнир. И стало понятно с самой первой игры, что эти соревнования запомнятся нам надолго! Ведь даже мячи не выдерживали удары игроков, и порой приходилось их менять. Болельщики топали, хлопали, делали "волну", затихали во время ударов своей команды и

"взрывались", когда их одноклассники забивали гол!

По итогам нескольких встреч борьбу за третье-четвертое и за первое-второе продолжали 11-ОС, 11-ФМ, 11-СГ и 10-"А" классы. Эти встречи и стали "изюминкой" турнира. Все четыре команды были очень хорошо подготовлены, и все хотели занять призовое место!

В полуфинале встретились команды 11-СГ и 10-"А" классов. Ребята очень переживали, силы были равны, и до конца было непонятно, кто станет бронзовым призером турнира! Но во второй половине игры все стало ясно: в этом году третье место заняла сборная...

11-СГ класса!!! Мы поздравляем игроков этой команды: Кредшева Кирилла, Толстого Игоря и Жолудь Дениса! Также нельзя не отметить и ребят из 10-"А" класса: Матуль Лёша, Кофанова Влада, Демидовского Вову и Белого Диму! Ребята, мы верим, что у вас ещё все впереди!

Ну а финал разыграли между собой 11-ОС и 11-ФМ класс! От исхода этой игры зависело, кто получит звание ЛУЧШЕГО бомбардира и лучшего вратаря турнира!





Напомним, что эти команды в прошлом году тоже боролись друг с другом за право стать победителем, и выиграл оборонно-спортивный класс, поэтому было интересно, сможет ли в этом году сборная подтвердить свое звание? В первом тайме счет был равный- 2:2. Такой игры от игроков не ожидал никто! Они показывали все, на что они способны. Но уже во втором тайме счет стал увеличиваться в пользу 11-ОС. Соперники пытались изменить ход игры, но ребята как будто поймали кураж, и мяч один за другим летели в ворота! В итоге встреча закончилась со счетом 6:3 в пользу 11-ОС! Мы хотим поздравить ребят с победой!!! Вы показали хороший уровень подготовки. За команду играли: Сушко Артем, Патраманский Сергей, Тятте Александр, Цедик Артем и Линник Андрей! Команда 11-ФМ в итоге заняла почетное второе место! Вы молодцы, вы были достойными соперниками!!! А защищали честь класса: Фомичев Артем, Петрашко Александр, Халевин Илья, Максименко Алексей и Пронченко Роман!!!

Наш 11 – ФМ.



Лучшим бомбардиром стал Сушко Артем (11-ОС), который в общем забил 17 голов. А лучшим вратарем стал Тятте Саша.

Команда – победитель 11– ОС.



Это очень хороший результат!!! Тем более ребята снова подтвердили свое звание! Хочется всем участникам турнира пожелать удачи и дальнейших успехов в спорте!!!

Синицына Дарья 10-а класс.

Почётное третье место – 11СГ.



Мы ещё вернёмся...



Над номером работали:

Журналисты: Д. Синицына, К. Королькова

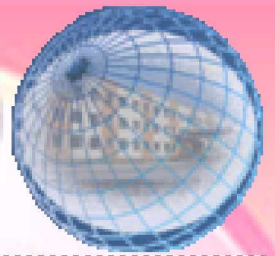
Фото: А. Соколов

Руководители проекта: Н.П. Цыганкова, Л.Н. Чубарук.

При перепечатке и воспроизведении материалов ссылка на газету «Тов@у-к@» обязательна.



TOD@Y-K@



СОШ ЗАТО Видяев

СПЕЦВЫПУСК



14 февраля

ОТ РЕДАКЦИИ

Иногда хочется немножко отвлечься от обычных школьных дел и поразмышлять о чем-нибудь возвышенном, например, о любви... Почему бы и нет? Тем более на носу день святого Валентина. Праздник католический, не русский, но влюбленные-то живут и в России. А до русского аналогичного дня Петра и Февронии ждать полгода.... В общем, посвящались мы с редакцией и решили сделать спецвыпуск о делах сердечных.

Интересно было бы подсчитать, сколько книг написали о любви писатели и поэты, сколько фильмов сняли режиссеры, сколько песен написали композиторы? Но это настолько большое исследование, что социологи пока не рискуют за него взяться. К тому же их труд скорее всего окажется бесполезным. Судите сами,

когда они, наконец, все подсчитают и, дописав в отчетах финальную цифру, садут пить чай, то непременно обнаружат, что за время их исследования вышло множество новых книг о любви, барды сочинили множество новых песен, а продюсеры только что закончили спонсировать сотый, а может быть, и тысячный киноroman. Бедным исследователям при-

дется снова все пересчитывать и получится, как в поговорке: «У пола была собака...».

Так почему, когда, казалось бы все сказано, нарисовано, снято и спето, люди продолжают отражать в своем творчестве Любовь? Значит все-таки еще не все сказано?

Любовь—это вечный двигатель человечества и то, ради чего мы живем. Только любовь—это не только слова, но и поступки. Мне кажется, у каждого из нас есть своя половинка. Кто-то встретит ее в школе, кто-то в университете или уже работая.

Только нужно помнить что Любовь не придет по расписанию, или по гороскопу, не придет по заказу и не заиграет по сценарию. Ее алые паруса приплывут неожиданно, но только к тем, кто сам строит свою мечту, как Ассоль и

Грей... У каждого своя жизнь и своя история любви. Неповторимая. Читая этот номер, вы можете быть, откроете что-то новое, а, может, встретите знакомое. Вперед!

М.Н.



В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Кто стал лучшей парой школы по итогам голосования?.....2

«По подоконнику настойчиво барабанил дождь. Маленькие искрящиеся капельки стекали дорожками по окну и исчезали из вида» (зарисовка «Весеннее дыхание»).....2

Несколько строк вдохновенных На сердце чужом Быстро пишу... (стихотворения о любви).....3

Что есть любовь? Спросил философ
«Что есть любовь?» - отвечает.
Весь это чувствонас уносит
В пучину радости и беи.
Любовь в семяхи окрыляет,
Волеует сердце теробит,
Ошибая делая заставляет,
Разумного ума лишиит.
Но если вдруг ее лишить са-
мы ли дни,
Увы даже Прямоуг,
С погФФ ить са,
Любовь—всегда дль бы!
Александр ЛЕОНОВА

ОПРЕДЕЛЕНА ЛУЧШАЯ ПАРА НАШЕЙ ШКОЛЫ



Ох, уж, эти любовь и дружба! Они повсюду! Самые важные чувства Земли окружает нас везде, в том числе и в школе.

Школа—это место, где мальчишки и девчонки учатся и получают знания, но если присмотреться, школа—это место дружбы, где молодые люди могут общаться, смеяться и веселиться! Вы никогда не наблюдали, как на переменах мы обмениваемся интересной информацией, эмоционально показывая что-то жестами? Или как с блеском в глазах шутим друг с другом? Обязательно посмотрите и вы увидите, что школьная дружба и любовь очень сильно взаимосвязаны. Именно по-

этому мы называем школу «вторым домом», а наших классных руководителей «вторыми мамами», и очень ценим, то, что делают для нас педагоги. Заканчивая родную школу многие плачут, оставляя тех, кто прошёл с ними этот большой путь.

Школьные годы—это самые лучшие годы жизни, и мы будем вспоминать их с теплом, поэтому наша газета в первые за историю школы, решила посмотреть на школьную дружбу и любовь между мальчиками и девочками со стороны.

Мы выяснили, что в стенах нашего второго дома любят друг друга семь замечательных пар. Исходя из это-

го, мы провели рейтинг на самую лучшую пару. Количество голосов распределилось практически поровну. Всего на чуть-чуть опередила остальных пара Тимофеевой Екатерины и Каганова Дмитрия. Мы искренне их поздравляем. Хотим пожелать всем, не только парам нашей школы, но и просто ребятам которые дружат, что бы они никогда не забывали школьные годы, и тех друзей, которых приобрели! Ведь через много лет детскую дружбу мы будем вспоминать с улыбкой....

Лилия ХАЧЕВА, 11 класс

ВЕСЕННЕЕ ДЫХАНИЕ



По подоконнику настойчиво барабанил дождь. Маленькие искрящиеся капельки стекали дорожками по окну и исчезали из вида. Мои мысли постоянно возвращались к

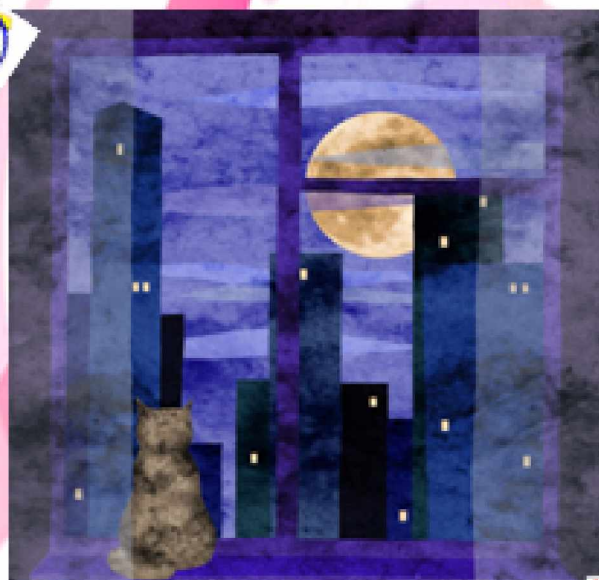
как и на небе, плохое сменяется хорошим и наоборот... Пережив много потерь и неудач, я узнала – после темной полосы, как это ни банально звучит, идет светлая. Просто нужно уметь ждать, а главное верить, что всегда найдутся люди, готовые помочь. И скоро вы сами убедитесь, что счастье есть и оно где-то рядом, стоит только немного постараться, и оно придет!

Анастасия КОЛЕСНИКОВА, 9 класс

тебе. Сидя в душевной комнате и думая о нас, о нашем будущем, я вдруг почувствовала грусть. Это давящее ощущение смешалось с всепоглощающей тоской.

Не выдержав тишины и одиночества, вышла из дома. На улице пахло грозой и свежими булочками из пекарни через дорогу. Почувствовав весеннее дыхание свежести и свободу, я долго бродила по серому городу мимо постоянно спешащих куда-то прохожих, пыталась разобраться в себе. Заводящие в тупик мысли о будущем и воспоминания о невозвратно ушедшем не хотели покидать...

Вконец устав и смирившись с происходящим, я вдруг посмотрела на небо. Как раз в этот момент солнце выплонуло из-за тучи, осветив мокрые витрины и отразившись в лужах. Тогда я поняла, что в душе человека,



Слова... Не спешим ли мы с ними где-то? Как просто «любить», например, сказать. Всего лишь секунда нужна на это, но целая жизнь, чтоб его оправдать.

TOD@Y-K@

ВСЕГДА БУДУ РЯДОМ (отрывок)

Солнце склонилось в закат. Воздух был пропитан августовскими духами моря и полевых цветов. Она шла по узкой немощеной улице. Легкая, статная и высокая, как будто только что сошедшая с картины неизвестного художника. Ветер шелтал ей признание в любви, играл с золотыми локонами распущенных волос. Она, словно светилась изнутри, притягивая взгляды немногочисленных прохожих. В правой руке несла мольберт, сумочку с красками и кисточками. Она была художницей. Работала в полиграфии. Ее иллюстрации хорошо покупались журналами, газетами, рекламщиками... Но ей казалось, что все они серы, скучны и однообразны. Все менялось, когда она приезжала сюда, в маленький домик на берегу моря, и рисовала «отлюдки о мечтах», как сама их называла...

Дорога петляла между старыми, поминутами войну домами, и спускалась к безлюдному пляжу. Местная молодежная культура еще не успела добраться до него, предпочитая места поближе к цивилизации, поэтому окурков, пустых бутылок, и прочего мусора здесь не было. В лучах заходящего солнца море напоминало огромное шелковое покрывало, отороченное белым кружевом набегавших на берег волн. Песок был еще теплым... Девушка установила мольберт и достала карандаш...

Набросок был почти закончен, когда из-за усыпанных плодами яблонь вышел юноша. По вискей на плече сумке профессионального фотоаппарата можно было предположить, что он фотограф. Молодой человек был красив, но без шаблонной глянцевости. Он не красит волосы во

все цвета радуги, не прокатывал язык и бровь, не распахивал рубашку, в общем, не ухитрялся свою индивидуальность. Это бы испортило его, и он знал об этом...

Они понравились друг другу с первым мгновением этой неожиданной встречи. Белыми чайками улетали дни. Каждый вечер они приходили на пляж, она рисовала свои этюды, а он фотографировал море, закат и ее, склонившуюся над мольбертом... Играл ветер приносил откуда-то музыку, почему-то неизменно вальс. Тогда она откладывала кисть, а он фотоаппарат, и они танцевали... А когда в небе рассыпались крупными букетами созвездия, он нежно целовал ее и провожал домой.

Она не сказала ему ни прощанье ни слова. Оставила лишь незаконченный набросок последнего этюда, на котором нарисована появившаяся первая звезда – Венера. Это момент, когда солнце еще не скрылось за горизонтом, а луна уже вышла, а в небе между луной и солнцем закидывается Венера. Она боялась, что город и повседневная жизнь рано или поздно разрушат и сотрут их сказочное чувство. Поблужают краски, оседет пыль. Воспоминания же, как и мечта живут вечно...

Он искал ее месяц за месяцем, и, наконец, решил бы, что это сон, если бы не этот набросок и фотографии ее, склонившейся над мольбертом и улыбающейся только ему. Нашел случайно, на другом краю страны. Морозной зимой, среди деревьев, спрятавшихся за



маленькими ледяными веерами. Зеленой краской она рисовала северное сияние...

- Больше мы никогда не расстанемся. Правда? – спросил он, обнимая ее.

- Я тоже никогда тебя. Я помню...

- Я знаю...

Мир замер. Они стояли, фотограф и художница. Любовь не подвластна времени, будничной суете, пламенной идеологии, она вечна и не исчезнет никогда, как не исчезнет с этюда Венера, загоревшаяся когда-то между луной и солнцем.

Милана НИКОВА

TOD@Y-K@

Над номером работали:

Главный редактор: Н. П. Цыганкова.

Журналисты, писатели, поэты: А. Батыг, А. Колесникова, А. Духанова, Л. Хачева, Е. Кустова, Д. Твердовская, А. Леонова, Д. Артемченко, М. Н.

Фото: Н. Опешенко, А. Колесникова, А. Батыг.

Дизайн и верстка: Милана Никова. В оформлении использованы фрагменты стихотворений А. Топстого, Э. Асадова. Графический материал из Интернета

Руководители проекта: Н.П. Цыганкова, Л.Н. Чубарук.

При перепечатке и воспроизведении материалов ссылка на газету «Tod@y-k@» обязательна.

Плагиат запрещен и карается по закону РФ об авторском праве. Тираж ограничен.





МЫ ХОТИМ РАССКАЗАТЬ

С 30 октября по 10 ноября 2007 года в городе Гагра Республики Абхазия проходила Российская научная школа-семинар «Академия юного». За научно-исследовательскую работу и победу в городе Москве были приглашены наши ребята Рыбова Надежда и Иванец Наташа, Абдуллина Елена и **Магуд** Алексей.

30 октября.

Мы полетели в Москву, а затем в Адлер. Пережили два успешных перелёта, хотя 50 минут нас не



могли посадить в Москве - туман!!! Из аэропорта в

Абхазию мы ехали на автобусе, границу переходили пешком. На переходе погрябли Елену Владимировну. Ее атаковали продавцы мандаринов, предлагая попробовать восточные сладости. В санаторий прибыли вечером и упали от усталости. Хотелось спать, но что-то постоянно шумело и мешало.

31 октября.

Море! Это оно мешало, шумело! Наш санаторий находился в двух шагах от него. Санаторий украшали пальмы и экзотические растения. Для нас было удивительно, что рядом с нами на де-



резах тут растут гранаты, мандарины, апельсины и бананы. Мы срывали и ... Очень вкусно! Было ветрено. Мы решили искупаться. Вода была теплой... плавали, ныряли, баловались. После обеда было открытие «Академии». Вечером отдых «Давайте познакомимся»...

1 ноября.

С утра занятия в школе. Это бывший замок принца Ольденбургского.

Тему мастер-классов мы выбрали сами. «Космонавтика!» Настолько интересно, все спали. На физике проснулись и разглядывали разложение света в спектр. Жарко! Пошли на пляж. Леша принес лекарства, загорали и купались.

2 ноября.

Лекции, лекции... В наши головы пытаются «загрузить» материал 1 курса.



Делаем вид что понимаем.

После обеда писали стихи для вечерней презентации нашего региона. Поэты из нас...

Но всем понравилось.

3 ноября.

Экскурсия в Новый Афон пещеры и монастырь. Сталактиты, сталагмиты. Что куда растет? Здорово! Видели, как растут апельсины.

4 ноября.

Писали олимпиаду по физике. Смысл задач не поняли, но все равно решали, вдруг... На мастер-классе «машинностроительные тех-



нологии» было

литие, сварка, резка и прокатка. Здорово! И спать совсем не хотелось! Лена с Лешей защитили свою работу.

ДНЕВНИК ОЧЕВИДЦА



Были в городе. 14 лет многие дома стоят в руинах и просто брошенные после недавней войны. Страшно!

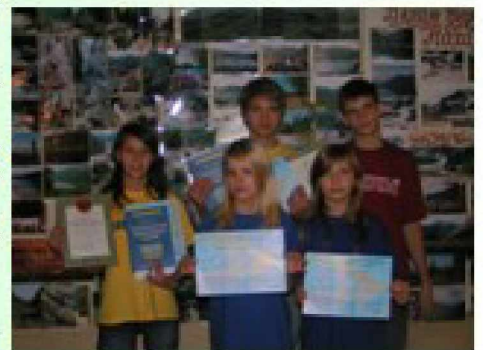
5 ноября.

Писали олимпиаду по математике. Смысл задач понятен, но Леша?

Снова мастер-классы. Вечером - дискотека!

6 ноября.

Экскурсия на горное озеро Рица.



По дороге проезжали поворот-откос высотой 400 м. под названием «До свидания, Родина!», а следующей поворот назывался «Здравствуй, жизнь!». Озеро в облаках. Отведали **дагудури**. Поехали на пасеку пробовать разные сорта меда. После дегустации все наши руки были липкими, а по бровкам ползали пчелы. После обеда занятия! Полночи клеили стенд.

7 ноября.

С утра главное мероприятие школы-семинара - это конференция.

Успешно защитились! Молодцы!





8 ноября.
Вруче-
ние на-
град.

Лена и
Леша заняли 2 место!
Ходили в гости к друзьям
из Татарстана, Пскова,
Иркутска, Кирова.
9 ноября.



Побывали на восточ-
ном рынке. Закупали
фрукты. Торгова-
лись... Вечером раз-
езжались друзья.
Плакали. Собирали

Татарстане и Кирове! Переходили
границу долго. До самолета остав-
лось три часа, в Абхазии - нет света,
компьютеры не работают, граница
перекрыта. Благодаря слезам руко-
водителей и помощи нянчи

вещи. Плака-
ли...

10 ноября.
Бегали бросать
монетки в мо-
ре. Прощаль-
ное фото на
память. Заме-
чательные ре-
бята живут в

заставы, мы улетели. Адлер прово-
жал нас теплом и солнцем. Прощай,

Абхазии!!!!!!
В аэропорту Мурманска в туфлях
провалялись в сугроб. Где же паль-
мы?
Надежда Рябова, Елена Абдуллина



В начале этого учебного года была введена школьная форма для учащихся. Ни для кого не секрет, что это новшество вызвало конфликт между учителями и учениками. Ребята отклонялись от норм устава, ссылаясь на то, что это ужасно немодно и некрасиво. Но задумывались ли они о плюсах формы? Наверно, нет! О том, что форма делает ученика внешне опрятным, модным и, наконец, стильным никто не думал.

Предложенная нам школьная одежда, в основе которой современная классическая мода, не всеми встречена положительно. Почему? Ведь мы даже не задумываемся о том, что спустя несколько лет нас будет ждать другая взрослая жизнь, другой образ, другой стиль. Одно из требований взрослой жизни – это официально-деловой стиль, кото-

ЧТО ДУМАЮТ УЧАЩИЕСЯ О ШКОЛЬНОЙ ФОРМЕ?

рый нам «навязывали» в школе. Но не легче ли уже со школьных лет привыкать к деловой одежде? С начала учебного года прошла одна четверть, и ученики стали привыкать к форме, я бы даже сказала, полюбили её. Из 40 опрошенных ребят 33 сказали, что довольны школьной одеждой. Мы только начали носить форму, но как это преобразило учеников. Некоторых просто не узнать! Девочки выглядят красивее, стройнее. Мальчики и вовсе изменились. Они стали старше, мужественнее, привлекательнее. Я думаю, что такого превращения никто не ожидал. И как приятно идти по школе и видеть, что парень идёт не в футболке с

ужасным рисунком и в джинсах, а в красивом строгом костюме.

Если вы заметили, то учащиеся следят за модой: девочка носит блузку и брюки различного кроя, надевают сверху блузку модную жилетку, а мальчики носят разного цвета рубашки и, конечно же, различные галстуки. мода – это непредсказуемое явление нашей жизни, сегодня носим строгий стиль, а завтра нет. Сегодня она возвратилась из прошлого, а завтра уйдёт. А что будет в будущем, нам остаётся только догадываться. Так что, ребята, мы предлагаем вам: носите форму!!!! А если наша статья вас не убедила, то обязательно помните: «НЕ ОДЕЖДА КРАСИТ ЧЕЛОВЕКА, А ЧЕЛОВЕК ОДЕЖДУ».

Лилия Хадеева

ТОВАРИЩЕСКАЯ ВСТРЕЧА

В спортивном зале СОШ прошла товарищеская встреча по баскетболу среди 10-11 классов. Ребята начали собираться в зале задолго до начала встречи. Но тогда они даже не догадывались, насколько яркой и насыщенной она окажется...

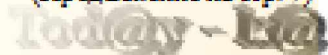
Классы ответственно подошли к этому мероприятию: выбрали самых лучших игроков из каждого класса. Команды были сильными, и итог встречи мог решиться в самый

последний момент. Чтобы немного «разбавить» напряжение, которое присутствовало в командах, сборные придумали себе шуточные названия. 10-е классы назвались «Одуванчиками», 11-е стали «Бешеными мишками».

После небольшой разминки игра началась. На первых минутах матча преимущество в игре и в счете было на стороне «Бешеных мишек». Но 10-е классы также играли очень уверенно. Ботельщиками, которых было

достаточно много, сильно поддерживали свои команды кричали имена игроков, называя сборных, молчали во время штрафных, хлопали и топали – перекивали вместе со всеми! Ни один из присутствующих не сидел на месте, не скучал! Игра действительно была очень интересная, потому что уже во втором тайме счет стал меняться в пользу «Одуванчиков».

(Продолжение на стр. 7)



Декада SOS!

**СПОРТУ — ДА!
НАРКОТИКАМ — НЕТ!**



Нас много, мы все разные, у каждого из нас своя неповторимая жизнь, но цель у нас одна — прожить эту жизнь счастливо, ярко и незабываемо, чтобы каждый день нас радо-

активно участвовали в акции



«Мы за здоровый образ жизни». Идея акции серьёзна и важна, потому что каждый второй подросток сегодня систематически курит. Снижается возраст первой про-

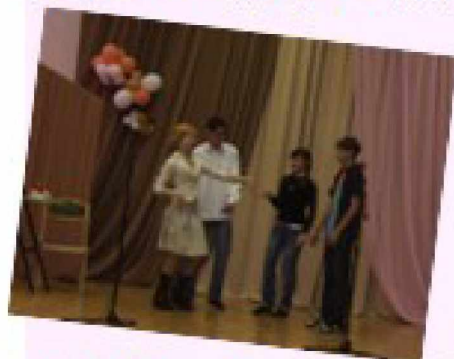
бы табака, и, к сожалению, растёт количество несо-

временное её увядание. Кроме того, при курении проявляется заметный запах изо рта, воспаляется горло, краснеют глаза.

«Проблемы молодежи может решить сама молодежь». Образ «крутого курильщика» давно канул в лету. Сейчас модно заниматься спортом, есть здоровую пищу и выглядеть «на все сто процентов!» Курс на здоровый образ жизни выбрала вся наша страна.

Очень радостно становится за молодое поколение, которому совсем не безразлично свое здоровье, а значит, работа специалистов по профилактике вредных привычек и включение в такую деятельность молодых людей не пройдут бесследно.

Оксана Стаценю



вал улыбками родных и друзей и открывал перед нами все больше и больше дверей в осуществлению наших желаний...

В нашей школе ежегодно проводится декада SOS. 30 ноября в актовом зале прошел вечер, посвященный борьбе с вредными привычками, «Сказки «НЕТ!» порокам». Классные



руководители Пчелова Н.Д., Катаева Ю.В. с учащимися 9-х классов подготовили и провели данный вечер, призывающий отказаться от вредных привычек. На вечере было много ин-

тересного — конкурсы, игры, викторины. Приглашенные 10-е классы



вершеннолетних курильщиков. Сегодня стоит опровергнуть любой старший класс в школе и выяснится, что курят и пьют пиво многие подростки, причем лидерами среди «дымят» становятся девушки. Ситуация катастрофическая. Постоянное и длительное курение табака при-

водит к преждевременному старению. Нарушение питания тканей кислородом, спазм мелких сосудов делают характерной внешность курящего — желтоватый оттенок белков глаз и кожи, преж-



водит к преждевременному старению. Нарушение питания тканей кислородом, спазм мелких сосудов делают характерной внешность курящего — желтоватый оттенок белков глаз и кожи, преж-

Образ «крутого курильщика» давно канул в лету. Сейчас модно заниматься спортом, есть здоровую пищу и выглядеть «на все сто процентов!»



ИТОГИ II ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ

7 декабря состоялось закрытие II городского этапа Всероссийской олимпиады школьников по предметам: русский язык, литература, обществознание, математика, физика, технология, физическая культура.

Проведение олимпиад позволяет нам [учащимся] развивать интерес к самостоятельному изучению учебных предметов путем чтения научно-популярной литературы, работы со словарями, справочниками, участвовать активно в работе факультативов, кружков, медиобиблиотеки и Интернета.

Стоит отметить следующих участников, занявших призовые места:

М. Олейник (ШМ) – литература, 11-а класс.

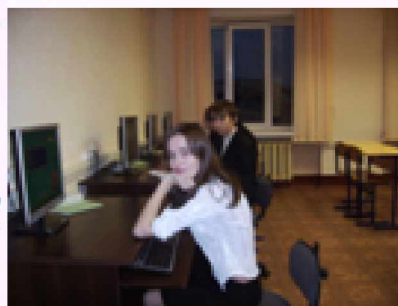
А. Духанова (ШМ) – русский язык и литература (ШМ), 10-сг класс.

Мы гордимся нашими учениками. Желаем им дальнейших успехов!

P.S. А тех, кто не изъявил желания проверить свои знания и поучаствовать в олимпиаде этого года, ждем в следующем учебном году!!!

Алена Батыг

Никогда путь к доброму началу не пролегает по шевеливой мораве, усеянной завалами: всегда человеку приходится вбираться по горам скалам.



Дневник участника олимпиады.

25.10 — 9.46

Объявили точное время школьной олимпиады. Думала, что будут проводиться гораздо позже. Теперь не останется свободного времени... Нужно готовиться.

31.10 — 16.47

Разбирали задания... Есть совершенно простые, но много сложных. Придется идти в библиотеку. Ощущение такое, что ничего не знаешь. А, ладно, все выучу.

04.11 — 12.32

Сегодня воскресенье, а придется все равно идти в библиотеку. Обидно, конечно, но что делать? А так хочется фильм посмотреть...

05.11 — 09.00

Начались каникулы... На следую-

Гремит салют, и ветер с моря дует
В две тысячи седьмом году.
Школьник веселится, и ликует —
Олимпиада в гости к нам идет!

щей неделе уже олимпиада! А еще столько всего учить!

Усиленно готовлюсь.

11.11 — 19.11

Отдыхать времени не было. А готова ли я?! Ощущение странное. Еще столько всего нужно выучить.

12.11 — 08.20

Вывесили списки участников олимпиад. Завтра пройдут первые пробы... Желающих принять участие много. Ура! Олимпиадцев освобождают от занятий. Решила писать все, что знаю, а вдруг угадаю. Комиссия прослезится и меня оценят.

17.11 — 14.10

Не успела опомниться. Вот и прошли олимпиады. Чувствуется усталость. Посмотрела со стороны на свои «злучения». Вспомнила, писала много. Молодец!..

Основан на реальных событиях.

ТОВАРИЩЕСКАЯ ВСТРЕЧА (продолжение)

Ребята догнали «Мишек», и же выиграет?! Счет уже 14:14. Оставалось только не потерять настрой и сохранить силы на дальнейшую игру!

Итак, каждая команда подошла к четвертому тайму со счетом 17:17! Всё решалось на последних минутах! Сборные были настолько сильные и играли так уверенно, что нельзя было выделить какую-либо из них. Болельщики надеялись, верили в победу своей команды... Кто

Минута до конца встречи! Счет – 20:20. Собранность, сплоченность команд и искренность болельщиков помогала играть! Победителями этой встречи стала сборная команда 10-ых классов «Одуванчиков»! За эту команду играли: Тятте Александр (7), Оушко Артем (5), Потаскьева Ольга (9), Пронтенко Роман (9), Халекин Илья (12) и капитан команды Крещев Кирилл (10). Почетное второе место за-

няла команда 11-ых классов «Бешеные мишки». В составе: Лебедев Артем (6), Шадура Максим (6), Кольшин Андрей (5), Войнов Евгений (7), Рябов Алексей (8) и капитан сборной Тимофеева Екатерина (4).

Ребята, поздравляю вас достойной игрой. Удачи и дальнейших достижений в спорте!

Даша Синицына

Today - L@

А бывают встречи другие...Каждый год в один и тот же день группа ребят отправляется в Долину Славы...9 Мая...

Все дороги Мурманской области в канун празднования Дня Победы ведут в Долину Славы. Участники школьного туристско-краеведческого клуба «Рубикон», который год в неподдельным энтузиазмом и интересом отправляются в поход «Рубежи славы».

32 километра дороги. Следы фашистских укреплений и окопов, блиндажи советских войск, обелиски, памятники, утопающие в алых гвоздиках, рассказы поисковиков о воинских захоронениях и ...дорога, ведущая к славе Советского воина.

Ни одной жалобы на усталость за все время пути. Каждый из всех сил старается приблизиться к осознанию величия подвига, совершенного нашими воинами во время страшного лихолетья, к осознанию невероятной силы духа, без которой было бы просто не выстоять. И, наверное, каждый задает себе вопрос: «А смог бы я? Выдержал бы?»

А вот и Долина. Ветер, мокрый снег с дождем, костер, запах походной каши, песни, доносящиеся из старого патефона, поисковики в военной форме Великой Отечественной... и, не дожидаясь торжественных церемоний, обязательное посещение памятника «Записки». Который год он притягивает ребят. Может, потому, что там нет дежурных слов, что там сохранены почерки писавших, не исправлены их грамматические ошибки, А может, потому, что там есть самое главное – последний крик души: «Живите...», «Помните...», «Передайте...», «Умираю, но не сдаюсь!». Что-то непередаваемое творится в душе. Такое впечатление, что это адресовано именно нам, каждому из нас!

...И мы беззвучно отвечаем: «Мы помним вас. Вечная вам слава!»

Вглядитесь в лица ребят на этих фотографиях...







ПОСЛЕСЛОВИЕ

В нашей книге Вы, дорогие читатели, не встретили чётких схем или алгоритмов, позволяющих выстроить программу воспитания подрастающего поколения. В ней нет рецептов или конкретных советов, применимых к одному ребёнку или детскому коллективу в целом. Но зато Вы, наверное, заметили, как сложно отделить гражданско-патриотическое направление в воспитании от нравственно-духовного или эстетического, или просветительского. Эти категории неразрывно связаны, ибо невозможно воспитать ГРАЖДАНИНА, который знает только историю государства, но не ценит культурных традиций, или демонстрирует уважение к взрослым, но может ударит слабого. Это ущербная личность, у которой жизнь будет неполноценной, пустой, а значит, страшной. Мы не хотим такого результата. Мы надеемся, что наши воспитанники станут достойными людьми.

Выдающийся русский педагог К.Д.Ушинский в своем фундаментальном труде «Человек как предмет воспитания» писал: «Что сказали бы вы об архитекторе, который, закладывая новое здание, не сумел бы ответить на вопрос, что он хочет строить- храм ли, посвященный богу истины, любви и правды, просто ли дом, в котором жилось бы уютно, красивые ли, но бесполезные торжественные ворота, на которые заглядывались бы проезжающие, или наконец сарай для складки туда всякого никому не нужного хлама?» К этим мудрым словам хочется лишь добавить, что воспитатель должен уметь проектировать личность воспитанника. И чтобы проектировать личность, нужно детально представлять, какой она должна быть и какие качества у нее нужно формировать.

В нашей работе мы представили опыт педагогического коллектива средней общеобразовательной школы ЗАТО Видяево по формированию всесторонне и гармонично развитой личности. Мы считаем, что предложенные Вашему вниманию работы учащихся являются более чем ярким свидетельством того, что мы находимся на правильном пути.

Хочется надеяться, что весь материал, собранный в книге, поможет педагогам, работающим в этом же направлении.